

世界の国を知る 🌐 世界の国から学ぶ

わたしたちの地球と未来

 ギリシャ共和国 



【表紙の写真】

サントリーニ島の少女と聖堂

サントリーニ島はエーゲ海に浮かぶ火山島です。
白と青のコントラストが美しいエーゲ海を代表する観光地の一つです。

 南谷美帆

Contents

01 こんな想いを込めました!

02 こんな教材です!

03 なぜギリシャ共和国?

第 1 章 ギリシャってどんな国?

=すべてはここから始まった!

ヨーロッパ文化の発祥国 =

05 ギリシャあれこれ ウソ? ホント? クイズ

07 神話・伝説の中のギリシャ

09 神話・伝説だけじゃない! ギリシャの著名人

11 ギリシャを食べよう!

13 ちょっとブレイク ～パルテノン神殿の建築術～

第 2 章 ヘえ～! ギリシャと日本

15 日本と違う?! ギリシャの法律・マナー

17 世界に広がるギリシャ語

19 ちょっとブレイク ～オリンピック発祥の地ギリシャ～

第 3 章 一緒に考えよう! こんな課題

21 今、遺跡が大ピンチ!

23 ギリシャが引き起こす? ユーロ危機

25 フォトギャラリー

第 4 章 そして未来へ

27 未来を語ろう!

～忘れない。日本の強さと世界の優しさ～

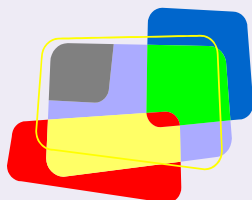
★参考資料★

31 目で見えるギリシャ

33 ギリシャ地図

35 参考文献・データ等の出典

35 ご協力いただいた方たち



こんな想いを込めました！

愛知万博で体験した国際交流の楽しさを広げていきたい!! つなげていきたい!!
そんな想いが本書作成のきっかけでした。



● 国際交流は楽しい！

『世界大交流』をうたった2005年愛知万博。120カ国の文化や生活に触れたり、いろいろな国の人たちと話をしたりすることは、とても楽しい経験でした。「国際交流」は決して難しいことではありません。自分の視野を広げ、他者を尊重する力を育むことにもつながり、そうした力は多文化共生社会を実現するためにも欠かせません。そんな国際交流の楽しさ、大切さを愛知から発信していきたいと考えました。

● 人の顔が見える教材をつくりたい！

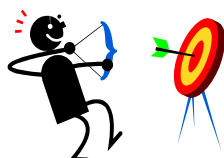
「日本ってこんな国」「日本人ってこんな人」って決めつけられて違和感を感じた経験はないでしょうか？ 国全体の概要を知ることもちろん大切ですが、何となく持っている固定概念をもしかしたら裏切るような、「へえ～こんな一面もあるんだ」と意外に思えるような、そんな教材をつくりたいと考えました。そうすることによって、「わたしたちが世界のことをいかに知らないか」ということや「普段見聞きしている情報はほんの一面にすぎない」ということに気づいてもらうとともに、そこに住んでいる人々を身近に感じてもらえたらいいなと思います。

● 世界の国から学ぶ！

どんな国もいいところ、悪いところ、いろいろな面を持っています。何が幸せなのか、「豊か」の基準は何なのか、といった価値観もさまざまです。例えば、途上国だから「かわいそうな国」ではありませんし、紛争があるから「こわい国」でもありません。日本にもたくさん問題があります。様々な国の、特にすばらしいところを知ることによって、対等な関係をつくるとともに、自分たちの地域や生活をふりかえることができると考えました。国にも人にも文化にも優劣はないことを踏まえて、お互いに学び合える関係ができればいいなと思います。

● 未来を創るのはわたしたち！

地球はさまざまな課題を抱えています。環境や人権や平和など、日本も無関係ではありません。地球に住む一人ひとりがそれらの課題に取り組まなければ、よりよい未来を創ることはできないのです。そしてよりよい未来を創るためには、今、地球で起きていることは何なのかを知り、それが自分とつながっていることに気づくことが大切だと考えました。本書に掲載されていることは、地球で起きていることのほんの一部ですが、それらを通して感じたこと、気づいたことが未来につながっていくといいなと思います。



こんな教材です！

次のようなことを考えて作りました。

●ファシリテーター・先生用の教材です

内容については、小学校高学年以上を対象としていますが、本書自体は、ファシリテーター（参加型プログラムの進行役）や先生に使っていただくための教材となっています。ことば遣いなど、対象に合わせて直してください。必要に応じてコピーし、配布していただいても結構です。

●参加型で使うことができる教材です

情報・知識を聞くだけでなく、考えたり、作業をしたり、話し合ったりすることによって楽しく学べるとともに、その中で何かを感じたり、気づいたりしてもらえようようなプログラムにしました。基本的には4～6人のグループに分かれて行うプログラムになっています。必ずしも正解があるものばかりではありません。参加型のプロセスを大切にしてください。

●きっかけづくりの教材です

本書で紹介したのは、ギリシャのほんの一面です。本書だけでギリシャのすべてがわかるわけではありません。ギリシャに親しみを感じ、関心をもってもらうと同時に、自分たちの地域をふりかえり、地球的課題を考えるきっかけとして活用してください。

●使い方は自由です

とはいうものの、使い方は自由です。もちろん、最初から順番にやる必要はありません。対象に応じてプログラムの進め方を変えたり、時間的な条件によって短縮したりするなど調整することもできます。参加者にあわせて、どんどんアレンジして使ってください。巻末に参考資料を掲載していますので、最新のデータが必要なときや、もっと深めたいときは、活用してください。

●カラーデータ・写真はダウンロードできます

カラーデータ・写真については、（公財）愛知県国際交流協会のホームページからダウンロードできます。ただし、著作権は出典元または（公財）愛知県国際交流協会に帰属します。学校関係や国際交流団体等が教育の目的で非営利に使う場合に限り、活用していただけます。（<http://www2.aia.pref.aichi.jp/koryu/j/kyouzai/kyouzai.html>）

●本書の構成とマークの見方

基本的に、1項目2～4ページで掲載しており、実際に使っていただくプログラムと、それに関する説明とで構成されています。それぞれのプログラムの「ねらい」も記載していますので、参考にしてください。また、ページの下段に掲載している一コラムは、プログラムとは関係なく、ちょっとおもしろい情報や用語の意味などです。必要に応じて活用してください。なお、本書で使っているマークの意味は次の通りです。



参加型のプログラムです。
必要に応じてコピーし、配布してください。



プログラムに関する説明です。
ファシリテーター・先生用です。



プログラムのねらいです。



プログラムに使う資料です。
必要に応じてコピーし配布してください。



コピーし、カード等に切り離して
使ってください。



プログラムで模造紙を使います。



プログラムでマジックを使います。



プログラムで付箋を使います。



プログラムでA4用紙を使います。
裏紙等を活用してください。



データ等の出典です。



写真の撮影者です。



なぜギリシャ共和国？

始まりは、2005年愛知万博「一市町村一国フレンドシップ事業」

2005年に開催された愛知万博の会期中愛知県内の市町村は、公式参加国120カ国（日本を除く）のホームシティ・ホームタウンとして、地域ぐるみのホスピタリティあふれる受入を行いました。この取り組みを「一市町村一国フレンドシップ事業」と言います。このフレンドシップ事業では次の5つのことをねらいとしました。

- 世界各地から訪れる人々に日本や日本人を理解してもらう
- 迎え入れる地域の人々に、交流を通じて、世界には多様な価値や文化があることを知ってもらう
- 万博会場内だけではなく、地域でもてなすことで、万博を相互交流を深めるための大きな舞台とする
- 地域文化を世界に発信することにより、各地域が自らの文化を再発見し、地域のあり方や発展の方向性について学ぶ機会とする
- 地域に根ざした「人」と「人」との交流を万博終了後も引き継ぎ、世界の人々をつなぐ架け橋としてさらに発展させる

この「一市町村一国フレンドシップ事業」をさらに広げ、つなげていこうと作成したのがこの教材です。

そして、**ギリシャ共和国**のホームシティは、**稲沢市**でした。



愛知万博／ギリシャ館



2012年作成 (38カ国)	アイスランド共和国 アイルランド アルゼンチン共和国 アルメニア共和国 イエメン共和国 ウクライナ エクアドル共和国 オーストリア共和国 カタール国 ギニア共和国 キューバ共和国 ギリシャ共和国 グ アテマラ共和国 クロアチア共和国 コスタリカ共和国 コンゴ民主共和国 サモア独立国 ザンビア共和 国 シンガポール共和国 ジンバブエ共和国 スウェーデン王国 ソロモン諸島 タンザニア連合共和国 チ ェコ共和国 ツバル ドイツ連邦共和国 トング王国 ナイジェリア連邦共和国 ニカラグア共和国 パラオ 共和国 バングラデシュ人民共和国 ブータン王国 ブルネイ・ダルサラーム国 ブルンジ共和国 ペルー 共和国 マダガスカル共和国 モーリタニア・イスラム共和国 ルーマニア
2011年作成 (22カ国)	インド 英国 エチオピア連邦民主共和国 エリトリア国 オーストラリア連邦 ガーナ共和国 カザフスタ ン共和国 コートジボワール共和国 ジブチ共和国 スイス連邦 スペイン王国 デンマーク王国 ノル ウェ王国 バヌアツ共和国 フィリピン共和国 ブルキナファソ ベトナム社会主義共和国 ポーランド共 和国 マレーシア ミクロネシア連邦 メキシコ合衆国 ロシア
2010年作成 (30カ国)	アゼルバイジャン共和国 アンゴラ共和国 アメリカ合衆国 イラン・イスラム共和国 インドネシア共和 国 ウガンダ共和国 カナダ グルジア コンゴ共和国 サントメ・プリンシペ民主共和国 スーダン共和 国 スリランカ民主社会主義共和国 タイ王国 タジキスタン共和国 中華人民共和国 チュニジア共和 国 トルコ共和国 ネパール連邦民主共和国 パプアニューギニア独立国 フィンランド共和国 ブルガリ ア共和国 ベネズエラ・ボリバル共和国 ベリーズ ボスニア・ヘルツェゴビナ ホンジュラス共和国 マーシ ャル諸島共和国 マリ共和国 ヨルダン・ハシェミット王国 リトアニア共和国 ルワンダ共和国
2009年作成 (20カ国)	イタリア共和国 ウズベキスタン共和国 エジプト・アラブ共和国 エルサルバドル共和国 カンボジア王 国 キリバス共和国 キルギス共和国 ケニア共和国 サウジアラビア王国 大リビア・アラブ社会主義人 民ジャマーヒリーヤ国 チャド共和国 ドミニカ共和国 ニュージーランド フィジー諸島共和国 ベナン共和 国 ベルギー王国 ボリビア多民族国 モロッコ王国 モンゴル国 ラオス人民民主共和国
2008年作成 (10カ国)	オランダ王国 カメルーン共和国 ガボン共和国 セネガル共和国 大韓民国 パキスタン・イスラム共和 国 パナマ共和国 フランス共和国 ポルトガル共和国 南アフリカ共和国

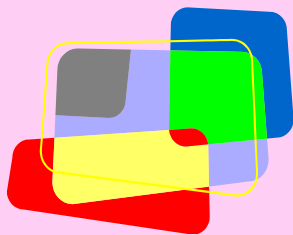


第1章

ギリシャってどんな国？

= すべてはここから始まった！

ヨーロッパ文化の発祥国＝



ギリシャあれこれ ウソ？ホント？クイズ

① ? ギリシャのことをどのくらい知っていますか？ これってウソ？ ホント？

① ギリシャは入り組んだ地形と多くの島をもつことから、世界で一番長い海岸線をもつ国である。



② 世界で最初にワインが作られたのはギリシャである。



③ ギリシャは世界一のオリーブオイル消費国である。



④ ギリシャの国歌は世界一の長さである。



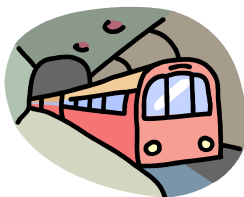
⑤ ギリシャの役所の始業時間は昼からのところが多い。



⑥ ギリシャの公立学校は幼稚園から大学まで教育費が無料である。



⑦ ギリシャの首都アテネの地下鉄駅は博物館になっている。



⑧ ギリシャで最も信仰されている宗教(神)はもちろんギリシャ神話の神々である。



⑨ ギリシャ語で「たべるな」とは食堂のことである。



ギリシャは世界一のトマト摂取国。年間一人あたり130kgも食べるそうです。日本の摂取量は年間10kg程度ですので、ものすごい量です。



- 1 **×**
ウン 約3,300の島を有するギリシャですが、北部が陸続きであるため海岸線の長さは世界12位と、6位の日本の半分以下の長さでしかありません(1位はカナダ)。
しかし、面積あたりの海岸線の長さ(人口1,000万人以下の国を除く。)では、ギリシャはフィリピンに次いで世界2位となっています。
- 2 **×**
ウン ギリシャ神話では、ディオニソスという神がブドウからワインを作る方法を考案したとされていますが、現在、ワインの起源は紀元前8,000年頃のグルジアといわれています。
ただし、ギリシャもワイン製造の歴史は古く、紀元前3,000年頃のクレタ島ではすでに盛んに作られていたといわれています。
- 3 **○**
ホント ギリシャではあらゆる料理のベースにオリーブオイルを使用することから、一人あたり年間20リットルを消費するといわれる世界一の消費国です。
生産国としても、イタリア、スペインに次ぐ世界3位であり、また世界最古の生産国でもあります。
- 4 **○**
ホント ギリシャの国歌は158番まであり、世界で最も長い国歌ですが、実際に歌われるのは2番までだそうです。
また、ギリシャ系住民が多いキプロス共和国も、ギリシャと同じ国歌を採用しています。
- 5 **×**
ウン ギリシャの朝は早く、官公庁は朝7時から始まり、多くの会社も同じような時間から始まります。
しかし、その分終業時間も早く、14時～15時には仕事を終えて遅い昼食をとり、昼寝(シエスタ)をする習慣があります。
- 6 **○**
ホント ギリシャの憲法で「すべての国民は無料で教育を受ける権利がある」と定められているとおり、幼稚園や高校、大学を含めたすべての公立学校の授業料は無料です。
- 7 **○**
ホント 「アテネの地面を掘ると遺跡が出てくる」というのは冗談ではなく、実際に地下鉄トンネル建設の際、多くの遺跡・遺構が発掘されました。
その遺跡・遺構の一部は、そのまま地下鉄駅構内に展示・保存されています。

シンタグマ駅のステーション・ミュージアム



ウィキペディア



- 8 **×**
ウン ギリシャで最も多く信仰されているのはキリスト教の教派の一つである正教会(ギリシャ正教)です。
古代ギリシャがローマ帝国の勢力下に入り、キリスト教がローマ帝国の国教になると、オリンポス12神に代表されるギリシャ神話の神々に対する信仰は希薄になっていきます。しかし、生活や文化の中にギリシャ神話は生き続け、現代につながる言葉や多くの文学・芸術を生み出しています。
- 9 **○**
ホント ギリシャ語で食堂のことを「タベルナ」といいます。タベルナはレストランよりも気軽に入れる、まさに大衆食堂といったところ です。
食べるところなのに、「食べるな!」なんて面白いですね。

ナクソス島のタベルナ



ウィキペディア



神話・伝説の中のギリシャ



あのお話も、あの名前も、実はギリシャ神話・伝説が基になってた!

下記の文章、イラストは、いずれもギリシャと深く関係しています。
これらの写真等と関連のあるギリシャの地図を結びつけましょう。

- ① 一夜にして海に沈んだ超古代文明「アトランティス」伝説
- ② スフィンクスの謎かけ「朝は4本足、昼は2本足、夜は3本足、これは何か?」
- ③ ♪む〜か〜しギリシャの〜イカロスは〜蠟で固め〜た鳥のは〜ね〜♪
(片岡輝 作詞『勇気一つを友にして』より)
- ④ 
- ⑤ 
アキレス腱



「王様の耳はロバの耳」も、実はギリシャ神話の物語です。この物語に登場する王様は、クレタ島のミノス王のことです。



P.7のこたえと解説です。



ギリシャへの関心を高める。

- | | | | | | | | | |
|---|----------|---------|---|----------|-------|---|----------|------|
| 1 | A | サントリーニ島 | 2 | E | ティーヴァ | 3 | C | クレタ島 |
| 4 | B | サモトラキ島 | 5 | D | テッサリア | | | |

アトランティス伝説

「高度な文明をもっていたが、神の怒りに触れて一夜にして海に沈んだ…」古代ギリシャの哲学者プラトンは著書の中で「アトランティス(王国・大陸)」に関する記述を残しています。

そのアトランティス伝説のモデルではないかといわれているのが、サントリーニ島です。かつてミノア文明が栄えていたサントリーニ島は、紀元前16世紀頃の火山噴火によって島の大部分が吹き飛び海中に沈みました。このとき起こった大津波が、旧約聖書にある「モーセの海割り」ではないかという説を唱える人もいます。

学術的には、歴史的事実ではなく、単なる伝承・創作と考えられていますが、超古代のロマンをかきたてられる素材として、多くのフィクション作品に取り上げられています。

スフィンクスの謎かけ

ギリシャ神話には、「ライオンの体に人間の顔、鷲の翼をもつ怪物スフィンクス」が、テーバイ(現在のティーヴァ)付近に居座り、通りかかる者に左ページの謎かけをして、答えられない者を殺していたお話があります。

スフィンクスは見事に謎を解いたオイディプス(後のテーバイ王)により退治されますが、オイディプスにまつわる伝説は、ギリシャ悲劇の名作として現在に伝えられています。

なお、謎かけの答えは「人間」(赤ん坊の頃はハイハイで4本足、成長して2本足、年老いて杖をつくから3本足)だといわれています。

イカロスの翼と迷宮

左ページの歌は、クレタ島のミノス王が牛の頭をした怪物ミノタウロスを閉じ込めるために造らせた迷宮ラビュリントスから、イカロスが脱出するときのギリシャ神話が基になっています。

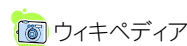
このラビュリントスは、長い間、単なる神話と受け止められていましたが、イギリスの考古学者エバンスによって、約3,700年前に建造されたとされる1,200以上の部屋をもつ大規模な宮殿(クノッソス宮殿)が発掘され、実在が証明されました。

勝利の女神ニケ

アメリカのスポーツメーカー「ナイキ」のロゴは、ギリシャ神話の勝利の女神「ニケ」の翼をイメージしたものです。なお、ナイキの社名そのものも、ニケの英語読みです。

ルーブル美術館に展示されている有名な「サモトラケのニケ」は、ギリシャのサモトラキ島で発掘されました。

サモトラケのニケ



英雄アキレス

アキレス腱などに名を残すギリシャ神話の英雄アキレス(アキレウス)は、プティア(現在のテッサリア地方南部)の王子でした。アキレス腱は、不死であったアキレスの唯一の弱点であったとされています。

ギリシャ神話では「トロイの木馬」で有名なトロイア戦争で活躍・戦死したとされ、古代ギリシャの作家ホメロスの作品『イリアス』の主人公として描かれています。

なお、伝説とされたトロイアは、ドイツの考古学者シュリーマンによって発掘され、トロイア戦争は神話のできごとではなく歴史的事実であると証明されました。



スフィンクスといえばエジプトのピラミッドそばにあるものが有名ですが、エジプトでは、スフィンクスは怪物ではなく神聖な存在として歴代の王に信仰されてきました。

神話・伝説だけじゃない！ ギリシャの著名人



❓ ギリシャが輩出した著名人が古代・中世・現代から大集合！ 意外なギリシャ人があるかも？！

下記の著名人は、いずれもギリシャ人です。

それぞれの名前と説明文を正しく線で結んでみましょう。また、どのような人物だったか調べてみましょう。

名前	説明文
☐ A アレキサンダー大王	☐ ア 円周率の計算、球の体積の計算、浮力の原理など多くを発明・発見
☐ B アリストテレス・オナシス	☐ イ 英国女王エリザベス2世陛下の夫
☐ C アルキメデス	☐ ウ 哲学者。師にソクラテス、弟子にアリストテレス
☐ D ヴァンゲリス	☐ エ 歌手。20世紀最高のソプラノと呼ばれる。
☐ E エジンバラ公爵 フィリップ殿下	☐ オ 指輪、腕時計、バッグ・財布などを展開する高級ブランドの創始者
☐ F エル・グレコ	☐ カ 音楽家。映画『炎のランナー』で第54回アカデミー賞作曲賞を受賞
☐ G ソティリオ・ブルガリ	☐ キ 海運王。ジョン・F・ケネディ大統領未亡人ジャクリーンと結婚
☐ H プラトン	☐ ク ルネサンス後期の画家。代表作『受胎告知』
☐ I マリア・カラス	☐ ケ 東方遠征を行いインドにまで及ぶ大帝国を建設

あの人もギリシャ人
だったのか！



シルベスター・スタローン主演の大ヒット映画『ランボー 怒りの脱出』の監督ジョージ・P・コスマトスもギリシャ人です。



A アレキサンダー大王 ●——● **ケ** 東方遠征を行いインドにまで及ぶ大帝国を建設

現在のギリシャ北部のマケドニアの王子として生まれたアレキサンダー大王(ギリシャ語読みでアレクサンドロス大王)は、20歳の若さで王位を継承すると、わずか10年でペルシャ帝国を滅ぼし、インドまで達する大帝国を築きました。

なお、少年時代のアレキサンダー大王の家庭教師をしていたのは、ギリシャ三大哲学者の一人、アリストテレスでした。

イッソスの戦いで大王画  ウィキペディア



B アリストテレス・オナシス ●——● **キ** 海運王。ジョン・F・ケネディ大統領未亡人ジャクリーンと結婚

実業家であったオナシスは海運業で巨万の富を築き、20世紀最大の海運王と呼ばれました。オナシスの孫娘が3歳のときに相続した遺産は1兆円ともいわれています。ジョン・F・ケネディアメリカ大統領未亡人のジャクリーンと再婚し世間を賑わせたほか、当時、世界的大スターであったマリア・カラスの交際相手としても知られています。

ちなみにミドルネームは「ソクラテス」で、ギリシャ三大哲学者のうちの2人の名前を持っています。

C アルキメデス ●——● **ア** 円周率の計算、球の体積の計算、浮力の原理など多くを発明・発見

古代ギリシャの科学者であったアルキメデスは、数学、物理学、天文学等の分野で比類ない業績を残しています。浮力の原理を発見した「黄金の王冠」や、「てこ」の原理を表した「私に支点を与えよ。そうすれば地球を動かしてみせよう」の逸話はよく知られています。

ほかにも、アルキメデスが考案したとされる「アルキメディアン・スクリュー」は、現在もポンプなどに使われています。

D ヴァンゲリス ●——● **カ** 音楽家。映画『炎のランナー』で第54回アカデミー賞作曲賞を受賞

誰もが一度は耳にしたことがあるかもしれない名曲『炎のランナー』は、パリオリンピックを舞台とする映画のサントラであったためか、オリンピックや陸上競技のイメージソングとして他の大会でも多く使われています。ヴァンゲリスは他にも、オリンピック関連音楽、『南極物語』のサントラやFIFAワールドカップ2002日韓大会の公式アンセムも手掛けています。

E エジンバラ公爵フィリップ殿下 ●——● **イ** 英国女王エリザベス2世陛下の夫

ギリシャ王子として生まれ、同時に英国女王ビクトリア1世のひ孫でもあります。クーデターによりギリシャを追われ英国で育ち、エリザベス女王との間に三男一女をもうけています。

日本学士院名誉会員でもあり、日本学士院エジンバラ公賞はフィリップ殿下にちなんで創設されました。

F エル・グレコ ●——● **ク** ルネサンス後期の画家。代表作『受胎告知』

本名ドメニコス・テオトコプーロス。エル・グレコとは「ギリシャ人」を意味するイタリア語「グレコ」にスペイン語の定冠詞「エル」をつけた通称です。ルネサンス後期の巨匠であり、スペインのマドリッドにあるプラド美術館に多くの作品が展示されています。

日本には2点のみが国立西洋美術館と大原美術館に所蔵されています。

受胎告知

 ウィキペディア



G ソティリオ・ブルガリ ●——● **オ** 指輪、腕時計、バッグ・財布などを展開する高級ブランドの創始者

「ブルガリ」は、世界に174の直営店(2010年末現在)を展開する世界有数の高級宝飾品ブランドです。

ブランドロゴで「BVLGARI」と、2文字目に「U」ではなく「V」が使われていますが、これは古代アルファベットには「U」がなく代わりに「V」が使われていたことに由来しています。

H プラトン ●——● **ウ** 哲学者。師にソクラテス、弟子にアリストテレス

プラトンはソクラテス、アリストテレスとともにギリシャ三大哲学者といわれ、善悪の絶対的・永遠的判断基準としてのアイデア(論)を考えました。プラトンの考えは後の西洋哲学に絶大な影響を与えています。

プラトンが創設した学校「アカデメイア」は、現在のアカデミーの語源となっています。

I マリア・カラス ●——● **エ** 歌手。20世紀最高のソプラノと呼ばれる。

ギリシャ系移民の子としてアメリカで生まれたマリア・カラスは、歌唱技術と心理描写、表現力によってオペラにドラマチックな要素を持ち込み、その後の音楽界に大きな影響を与えました。

1977年に54歳の若さで亡くなり、1974年の日本でのコンサートツアーが、彼女の最後の公演となりました。



ギリシャを食べよう！



① 意外と知らないギリシャ料理。ギリシャの食卓をのぞいてみよう！

下の写真はギリシャの代表的な料理です。
写真と説明をつなぎ合わせてみましょう。

1



A ザジキ

ヨーグルトにすりつぶしたキュウリを加え、塩・コショウ等で味つけたもの。前菜や肉料理の付け合わせとして出される。

2



B サガナキ

チーズをオリーブオイルで焦げ目がつくまで焼いたもの。「小さなフライパン」という意味も。

3



C スブラキ

一口大の肉を串にさして焼いたもの。ファーストフード店でも多く出される。

4



D タラモサラタ

魚の卵、マッシュポテト（またはパン粉）、オリーブオイル、レモン汁、タマネギのみじん切りを混ぜたもの。

5



E バツアス

羊の足、胃、腸を煮込み、コショウ、唐辛子、ニンニクなどで味付けしたスープ。二日酔いに効果があるとされる。

6



F バグラバ

フィロ生地（紙のように薄い小麦粉ベースの生地）を何層も重ねてナッツ類を包み焼き、シロップをかけたデザート。

7



G フェタチーズ

羊または山羊の乳からつくったチーズ。塩味が特徴。

8



H ムサカ

オリーブオイルで炒めたナスやジャガイモ、ひき肉、ベシャメルソースを重ね、オーブンで焼いたもの。

全てウィキペディア



P.11のこたえと解説です。



ギリシャの料理とその食文化の背景を知る。

- 1 **D** タラモサラタ 2 **H** ムサカ 3 **C** スブラキ 4 **G** フェタチーズ
5 **E** バツアス 6 **B** サガナキ 7 **F** バグラバ 8 **A** ザジキ

ギリシャ料理の特徴

気候や自然に恵まれたギリシャでは、新鮮な魚介類や野菜、柔らかな羊肉などを使った料理がつくられています。最大の特徴は、大量のオリーブオイルとトマトを使うことです。

また、国民の多数が信仰する正教会の戒律により肉食が禁じられる期間が長いこと、野菜の使い方が多彩であるという特徴をもっています。

他国との共通点では、ヨーロッパの国々よりも、トルコとの共通点が多くみられます。これは、ギリシャとトルコが東ローマ帝国やオスマントルコ帝国として、長らく同じ国の領土であったためです。

ギリシャの食文化

ギリシャ人は食べることが大好き！ 社交的なギリシャの人々は、ホームパーティーやタベルナ（大衆食堂）などで、よく友人をもてなします。

また、朝食は簡単にすませ、昼食と夕食（夜食）にたっぷり時間をかけるスタイルが一般的です。手間暇かけた料理を、大勢の仲間たちとお酒を酌み交わしながら味わうのがギリシャ流。そこには音楽と踊りと、深夜までつづくおしゃべりがつきものです。

 南谷美帆



美食のルーツ

「美食（学）」とも訳される「ガストロノミー」という言葉。この語源は、ギリシャ語のgastros（胃）とnomos（規則・学問）を合わせた造語です。

肉を火であぶるだけの原始的な料理を、現在の「調理」にまで発展させたのはギリシャによる功績が大だといわれています。現在のフランス料理、イタリア料理に見られる調理技術も、古代ギリシャがルーツといわれています。



作ってみよう！ タラモサラタ

〈材料：4人分〉

- ・じゃがいも 2コ (350g)
- ・タマネギ 1/8コ
- ・タラコ 1/2コ (60g)
- ・レモン 1/2コ
- ・オリーブオイル 大さじ3
- ・塩 小さじ1/3
- ・コショウ 少々

〈作り方〉

- ① じゃがいもは茹でてマッシュポテトにしておきます。
タマネギはすりおろし、レモンは絞っておきます。
- ② ボウルにすりおろしたタマネギ、身をほぐしたタラコを入れます。
- ③ ②にマッシュポテト、オリーブオイル、レモン汁、塩、コショウを加え、なめらかになるまで、よく混ぜ合わせます。
(ミキサーを使うと簡単!)
- ④ パンなどに添えて食べるとおいしい!



ギリシャのお酒といえば、ブドウから作る蒸留酒ウゾ。アニスという香草の強い香りが特徴です。



ちょっとブレイク ～パルテノン神殿の建築術～



パルテノン神殿とは？



ウィキペディア

ギリシャの首都アテネのアクロポリス（高い丘の上の都市の意味）にある、長辺70m、短辺31m、柱の高さ10mの巨大な神殿で、ギリシャ建築の最高傑作として世界遺産に登録されています。アテネの守護神である女神アテナを祭っており、15年の月日を費やし紀元前432年に完成しました。完成時は全体が彫刻像やレリーフなどで飾られており、鮮やかに色付けもされていました。

時代とともにキリスト教の聖堂、イスラム教のモスクとして使われていましたが、1687年に戦争の砲撃により崩壊しました。現在、修復作業が行われており、柱の修復には日本製のチタン建材が使われています。

目の錯覚を利用

天に向かって真っすぐに伸びる柱、真っ平らな広い床…。「パルテノン神殿の美しさは正確な直線の組み合わせでできているからだ！これほどの大建築物なのに古代の技術は素晴らしい！」とお思いの方。いやいや、古代ギリシャのレベルはさらにすごいんです。

実は、パルテノン神殿は、真っすぐに見えるだけで非常に歪んでいる建造物なのです。これは、建築後2,500年を経て歪んだのではなく、もともと歪みをもたせてデザインされているのです。それはなぜか。

長い柱を垂直に立てると、外に広がって不安定に見える。下から柱を見上げると、上の方が細くて頼りなく見える。広い水平な床は、真ん中がくぼんでみえる。人間の目はそう錯覚する性質をもっています。神を祀り、権力の象徴である大建築物が、そのように見えてしまえば威厳がなくなってしまいます。では、パルテノン神殿のデザイナーはどうしたか。人間の錯覚を逆に利用したのです。

柱は少し内側に傾ける。柱の中央を太く膨らませる。床の中央を盛り上げる。実際に見たときの美しさを計算しつつパルテノン神殿は建てられているのです。

錯覚だけじゃない！

美しさを求めて歪ませた結果、不安定になってしまうのではないかと？古代ギリシャの建築術のすごさは、安定性などの現実的機能も同時に実現している点です。

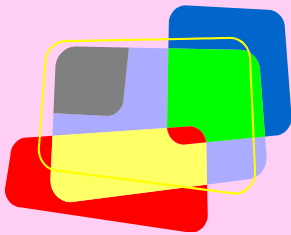
柱の内側に傾けることにより、重い屋根を支えることに役立ち、柱の中央を太くすることで、重心が低くなり安定性につながります。このような中央が太い柱の形状は「エンタシス」といい、日本の法隆寺にも見ることができます。また、床の傾斜は水はけをよくする効果があります。

建築美と機能美の高レベルの調和、これこそがパルテノン神殿が現在も人々を魅了し続けている正体なのです。



第2章

へえ～！ギリシャと日本



日本と違う？！ ギリシャの法律・マナー

① ギリシャのことをどのくらい知っていますか？ これってウソ？ ホント？

① ギリシャの電車で改札はない。



② ギリシャの博物館で展示されている彫刻と同じポーズで写真を撮ってはならない。



③ ギリシャでコンピュータゲームをしたり、国外から持ち込んだりしてはならない。



④ ギリシャで結婚するときは新聞に載せて知らせなくてはならない。



⑤ ギリシャで買い物をした時は必ずレシートを受け取らなければならない。



⑥ ギリシャのミコノス島では家の外壁の色は「白」と決められている。



⑦ ギリシャでは指を広げて手のひらを見せることは失礼とされている。



⑧ ギリシャのタクシーは同じ方向に行く人がいれば相乗りさせなければならない。



⑨ ギリシャでは午後2時～5時ごろに家を訪問したり電話をかけたりするのは失礼とされている。





1

○
ホント

ギリシャの電車には日本のような改札はなく、自由に入出入りできます。

電車に乗りたい人は切符を入口の刻印機に通す仕組みで、この刻印がなかったり切符を持っていなかったりすると、検札係に無賃乗車とみなされ罰金を取られてしまいます。

2

○
ホント

ギリシャの博物館で展示されている彫刻と同じポーズで写真を撮ると、古代の人や神々を侮辱しているとみなされ、罰せられます。

同様の理由で、「無名戦士の墓」などにいる衛兵のポーズを真似るのも禁止されています。

衛兵の交代式



ウィキペディア



3

×
ウソ

現在はそのような法律はありません。しかし、2002年～2004年の間、違法賭博を規制するという理由で、ギリシャ国内でコンピューターゲームの利用及びその持ち込みが法律で禁止されていました。

家庭で私的に楽しむ場合や旅行者が持ち込む携帯ゲーム機も例外ではありませんでした。

4

○
ホント

ギリシャでは結婚するとき、あらかじめ新聞に結婚を公表することが義務付けられています。これは、結婚する2人をまわりが認めてくれるかどうか確認の意味で行われています。

5

○
ホント

ギリシャでは脱税防止のため、店にレシートの発行を義務付けており、レシートを受け取らない場合、買い物客も罰せられます。

6

○
ホント

白壁の街並みのミコノス島は「エーゲ海に浮かぶ白い宝石」と呼ばれる有名な観光地です。

もともと伝染病を防ぐ目的で石灰を塗ったことが始まりといわれていますが、現在は美しい景観を維持するため、壁を白色にすることが法律で定められています。

ミコノス島の街角



ウィキペディア



7

○
ホント

ギリシャでは指を広げて手のひらを相手に見せるしぐさ（一般に「5」という数を表すしぐさ）は非常に失礼な行為になるので、あいさつをするときやタクシーを止めるときには注意が必要です。

同様に、ピースサインやOKサインも相手を侮辱する意味になるので使ってはいけません。

8

×
ウソ

ギリシャにそのようなきまりはありません。

しかし、実際には、ギリシャのタクシーはもう人が乗っていても合図をすると止まってくれます。そして乗っている人と同じ方向であれば相乗りさせてもらえます。

9

○
ホント

ギリシャにはシエスタの習慣があり、だいたい午後2時～5時ごろに昼寝をしたり家で静かにしたりしています。個人商店は店を閉めていることも多いです。

この時間帯は急な要件でない限り、家を訪問したり電話をかけたりすることは控えるのがマナーです。



ギリシャでタクシーを止めるときは、タクシーを指さすしぐさで合図をします。

世界に広がるギリシャ語



意外と知らないギリシャ語。でも、実はあれもこれもギリシャ語由来のことばだった!



- 1 みなさんはどんなギリシャ語を知っていますか? 知っているギリシャ語をあげてみましょう。
- 2 あまりなじみのないギリシャ語。実際、英語で「It's Greek to me.」(それは自分にとってギリシャ語だ。)といえ、ば、「ちんぷんかんぷん」という意味になるそうです。
でも、ギリシャ語に起源をもち、日本でもなじみのあることばは、実はたいへん多いのです。
下のことばはすべてギリシャ由来のことばです。ことばとギリシャ語の意味だと思ふものを選んで組み合わせてみましょう。

エネルギー	エピソード	オーケストラ	ガス	カリスマ	システム
シンポジウム	スキャンダル	スクール	スケッチ	トロフィー	パロディ
パントマイム	ヒストリー	ヒーロー	ファンタジー	プランクトン	プログラム
ヘリコプター	ホルモン	マシーン	ミステリー	メガホン	リズム

別の歌	流れ	おおやけに書かれたもの
すべてをまねる人	さまようもの	合唱隊が踊った舞台前の場所
敵の敗北を記念するもの	わな、つまずきのもと	一緒に結合したもの
秘密の儀式	一緒に飲む会	余暇(を利用して学ぶところ)
装置	大きな音	らせんの翼
知ること	刺激するもの	空気
あいだに入るもの	活動	幻想
即席でなされたもの	保護者	恵み

- 3 意外に身近にあることがわかったギリシャ語ですが、ギリシャ語が特に多く使われている分野があります。
それはどんな分野でしょうか。また、なぜギリシャ語が多く使われているのでしょうか。



プランクトンとプラネット(惑星)は、ギリシャ語ではどちらも同じ意味のことばです。



② エネルギー	= 活動	エピソード	= あいだに入るもの
オーケストラ	= 合唱隊が踊った舞台前の場所	ガス	= 空気
カリスマ	= 恵み	システム	= 一緒に結合したもの
シンポジウム	= 一緒に飲む会	スキャンダル	= わな、つまずきのもと
スクール	= 余暇(を利用して学ぶところ)	スケッチ	= 即席でなされたもの
トロフィー	= 敵の敗北を記念するもの	パロディ	= 別の歌
パントマイム	= すべてをまねる人	ヒストリー	= 知ること
ヒーロー	= 保護者	ファンタジー	= 幻想
プランクトン	= さまようもの	プログラム	= おおやけに書かれたもの
ヘリコプター	= らせんの翼	ホルモン	= 刺激するもの
マシーン	= 装置	ミステリー	= 秘密の儀式
メガホン	= 大きな音	リズム	= 流れ

このほか、ecology (エコロジー=環境学)、technology (テクノロジー=科学技術)、ideology (イデオロギー=観念) など「~logy」で終わる英単語は、すべてギリシャ語の「ロギア (=はなし、論理)」に由来することばです。

ギリシャ語とは？

インド・ヨーロッパ語族に属する言語で、インド・ヨーロッパ語族の中で最も古くから記録されておりその歴史は3,000年以上にわたる。

アレクサンドロス大王の時代には、大王の遠征に伴いギリシャからエジプト、インドにいたる広い範囲の共通語となる。

ローマによるギリシャ征服後も当初はローマ領域内の共通語としてラテン語とともに使用され、ローマ帝国分裂後は東ローマ帝国(ビザンチン帝国)の支配領域(東地中海から西アジア)の公用語となったが、ビザンチン帝国の支配領域が狭まるにつれ、ギリシャ語圏も狭まり、現在、ギリシャ語を公用語としているのは、ギリシャとキプロスの2カ国である。

③ ギリシャ語は、ラテン語とともに国際的な学術用語(医学、数学、物理学など)の分野で多く使われています。

学術用語は、その発祥の文明のことばを採用する傾向があり、それだけギリシャがあらゆる学問の祖と呼ばれる人物を輩出してきたことがわかります。

また、ことばは時代によって意味が変化することがありますが、一般のことばより厳格な意味(定義)が求められる学問・研究の分野では、経時的な意味の変化を防ぐため、変化の少ないギリシャ語やラテン語が多く利用されているのです。

単語以外にギリシャ文字としても、 α (アルファ)、 β (ベータ)、 γ (ガンマ)、合計を表す Σ (シグマ)、円周率を表す π (パイ)、電気抵抗を表す Ω (オメガ)などが国際的に使われています。





ちょっとブレイク

～オリンピック発祥の地ギリシャ～



古代オリンピックの起源

ギリシャ神話によるとオリンピックの由来は諸説ありますが、記録に残る最古のオリンピックは、紀元前776年にギリシャ南部のオリンピアでギリシャ神話の主神ゼウスを祭る大会として行われました。

当初から現在と同じく4年に1度開催されており、ローマ帝国時代の393年までの約1,200年間、一度も休まず続けられていたといわれています。

オリンピック開催前後の3か月間は、たとえ戦争中であっても休戦する協定がギリシャの各都市国家で結ばれ、この協定を破った都市国家はオリンピックに出場できなくなるほか、他の都市国家から国交断絶されることになりました。



古代競技場跡(世界遺産)

 ウィキペディア

キリスト教と古代オリンピック

ローマによるギリシャ征服後もオリンピックは続けられていましたが、キリスト教の広まりとともに、異教のお祭りであるオリンピックは、だんだんと廃れていきます。

392年にキリスト教がローマ帝国の国教として正式に定められ、他の信仰が禁止されると、オリンピックも開催を禁止され、翌393年の大会が最後となりました。

その後、オリンピックが行われていた競技場や神殿も破壊され、そのうえ、6世紀に起こった大地震や幾度の川の氾濫により、オリンピアは地中に埋もれ、発掘されたのは1875年になってからでした。

オリンピックの復活(近代オリンピックの開催)

最後のオリンピックから約1,500年後、フランスのクーベルタン男爵は、古代ギリシャのオリンピック競技の復興を提唱し、1896年に第1回大会が古代オリンピックの発祥国にちなんで、ギリシャのアテネで開催されました。

古代オリンピック発祥国のギリシャは、近代オリンピックでも特別な存在として扱われ、開会式の入場行進では常にギリシャ選手団が一番に入場することになっています(ちなみに最後に入場するのは開催国の選手団です)。

古代オリンピックにちなんだ故事

近代オリンピック第1回大会からある競技種目の一つにマラソンがあります。

これは、古代ギリシャにおいてペルシャの大軍を破ったギリシャ軍兵士が、戦地マラトンからアテネまでの約40kmを走り勝利を報告した後、息絶えたという伝説にちなんで競技採用されたものです。

なお、第1回優勝者はギリシャの選手でした。

また、今やオリンピックに欠かせない存在の一つに、1928年の第9回アムステルダムオリンピックから採用された聖火が挙げられます。

かつて火は神から人間に与えられたという神話により、古代ギリシャでもオリンピック開催中は聖火が灯されていたとされ、この故事が近代オリンピックに取り入れられたものです。

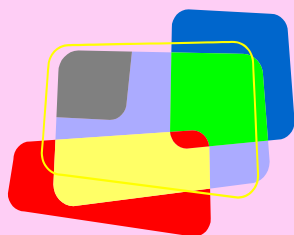
現在でも聖火は伝統的な儀式に従い、オリンピアのヘラ神殿で太陽の光を一点に収束させる凹面鏡を使ってトーチに点火しています。





第3章

一緒に考えよう！こんな課題



今、遺跡が大ピンチ！



自分たちの生活スタイルが地球にどんな影響を与えているのか、ギリシャの遺跡を例に考えてみよう。

パルテノン神殿を始め、多くの遺跡が大理石でつくられているギリシャ。雨が降るたび、その遺跡が溶けつつあります。

原因は「酸性雨」。酸性の水はものを溶かす性質をもっているからです。ではなぜ、雨が酸性の成分になってしまうのでしょうか？

雨には大気中の二酸化炭素が溶け込むため、もともと酸性の性質をもっています。

大気中の二酸化炭素が十分に溶け込むとph(水素イオン濃度)は5.6になるため、それを下回るphの雨が酸性雨の目安とされています。

1

「酸性雨」の原因は何だと思いますか？

また、日常生活の中で、酸性雨の原因をつくりだしているものはどんなものがあるのでしょうか？

2

「酸性雨」が降ると、大理石でできた遺跡が溶ける以外にどんな影響があると思いますか？

3

実は、「酸性雨」はギリシャだけでなく、世界中で問題となっています。それはなぜでしょうか？

4

「酸性雨」が降らないようにするには、どうしたらよいと思いますか？
みんなで考えてみましょう。

5

世界には「酸性雨」の他にいろいろな環境問題があります。
知っている環境問題を書きだしてみましょう。

6

これらの環境問題をそのままにしておくと、どうなってしまうのでしょうか？
また、問題を解決するにはどうしたらいいのでしょうか？

7

環境問題を解決するために、あなたができることを考えてみましょう。



酸性雨の原因と被害

酸性雨は、石油・石炭などの化石燃料を燃やしたり、火山が噴火したりしたときに大気中に放出される二酸化硫黄や窒素酸化物などの酸性物質（大気汚染物質）が、雨・雪・霧などに溶け込んで降ってくる現象です。

日常生活の中で大気汚染物質を放出している例として、車や工場、火力発電所からの排出ガスなどが挙げられます。

酸性雨は、大理石でできた遺跡だけでなく、コンクリートや金属も溶かすため、建造物に被害を及ぼすほか、土壌を酸性化させることで植物が育ちにくくなり、木が立ち枯れたりします。また、池や湖も酸性化させ、魚など生き物がすめなくなったりもします。

立ち枯れた木



他地域への影響

大気中に放出された汚染物質が酸性雨として降ってくるまでに、風に運ばれ数百～数千kmも移動・拡散することがあります。当然、国境を越えることもあり、日本の酸性雨の原因の半分は、中国から運ばれた大気汚染物質であるともいわれています。

酸性雨の問題を調査・解決するには、国際的な協力が欠かせないとして、世界各国で様々な観測・分析が行われています。世界気象機関（WMO）の推進する全球大気監視（GAW）計画のもとで、ヨーロッパや北米を中心とする約200の観測点で降水の化学成分の測定が行われています。アジア地区では、「東アジア酸性雨モニタリングネットワーク（EANET）」のもとで、酸性雨モニタリングを共通の手法で行うための取組みが進められています。



GAW計画

降水化学観測ネットワーク



気象庁



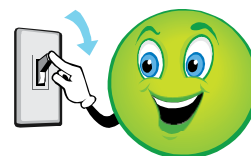
国立環境研究所

酸性雨を減らすには？

酸性雨の原因として大きいものに、車からの排出ガスがあります。技術の進歩により排出ガスに含まれる大気汚染物質も格段に少なくなりましたが、それ以上に車の台数が増えているため、なかなか空気はきれいになりません。排出ガスを全く出さない電気自動車なども開発されていますが、近くの用事にはなるべく車を使わない、アイドリングストップをするなど、一人ひとりが排出ガスを減らす取組みを心がけてみてはどうでしょうか。

また、無駄な電気を使わないなどの省エネを心がけると、火力発電所からの排出ガスを減らすことができるかもしれません。

地球規模の問題も、こうした日ごろの小さな積み重ねによって、きっと改善できるはずです。



ギリシャが引き起こす？ユーロ危機

❓ ギリシャの財政危機が、なぜユーロ圏全体の危機に結びつくのか？ 日本への影響は？

2009年ギリシャで政権交代がおきました。その結果、前政権が国の借金を大幅に少なく報告していたことがわかりました。借金がGDPの13%以上あったのに4%程度だとウソをついていたのです。また、借金の総額もGDPの1.13倍まで膨れ上がっていました。



GDP (国内総生産) とは、国の経済力を表す指標です。
世界銀行の調べでは、ギリシャの2010年のGDPは約3,299億USドルで、ユーロ圏全体 (16か国、計121,745億USドル) の2.7%です。

- 1 あなたはギリシャの借金のウソがばれる前に、ギリシャの国債 (国が借金をしたときに発行する証拠文書) を買っていました。つまり、ギリシャにお金を貸していました。
ギリシャは「ユーロ」という共通通貨をもつ、世界の中でも非常に大きな経済連合 (ユーロ圏) に加盟しており、確実な投資先と思っていたためです。
そんなとき、ギリシャの借金が本当はものすごくたくさんあることがわかりました。
あなたはどのように思いますか？ ギリシャの国債をどうしますか？
- 2 同じようにギリシャの国債を持っていた人は、ウソをついたギリシャを信用しなくなって、国債を売ろうとしました。しかし、売りたい人が多いので国債が買った金額より値下がりがりしています。
また、ギリシャが加盟しているユーロ圏も信用できなくなった人は、ユーロも売ろうとしました。ユーロの価値が下がると、ギリシャだけでなくユーロ圏の他の国々も損をすることになるかもしれません。
もし、あなたがユーロ圏の他の国の代表 (首相とか大統領) だとしたら、どのように思いますか？ ギリシャに対してどうしますか？
- 3 ユーロ圏の他の国々は、共同してギリシャにお金を貸すことにしました。一時的にギリシャの借金を肩代わりしたわけです。そのかわり、特に大きな支援を行うドイツ、フランスは、ギリシャに借金を減らすための厳しい対策をとるよう要求しました。年金を減らすとか、公務員の給料を減らすとか、税金を上げるとかです。
もし、あなたがギリシャの国民、しかも公務員だったら、どのように思いますか？
また、もし、あなたがドイツ、フランスの代表もしくは国民だとしたら、どのように思いますか？
- 4 ギリシャの借金がなかなか減らないのは、「ユーロ圏独特の難しさ」が理由だという人もいます。
ページの解説を読んで、共通通貨「ユーロ」の取扱いの難しさと、解決に向けた動きを理解してみましょう。



ギリシャは全労働者のうち1/4が公務員といわれています。これは、政治家が人気取りのために、選挙のたびに支持者に公務員の身分をプレゼントしたためといわれています。



共通通貨「ユーロ」

ユーロ (EURO) は、ヨーロッパで使われている共通通貨です。通常、各国は独自の通貨 (円、ドル、マルク、フランなど) を持っています。しかし、ヨーロッパはEU (欧州連合) というチームをつくり、チーム内での手続きを大幅に減らし、効率化を図ることで発展を試みました。ユーロという共通通貨導入も効率化の一環で、これにより為替の影響、両替の手間が省かれ、ユーロは米ドルに次ぐ基軸通貨 (世界的に使われる通貨のこと) となりました。

なお、EU加盟国でユーロを使っていない国 (英国、スウェーデンなど)、EUに加盟せずユーロを使っている国 (モナコ、バチカンなど) もあります。

■ EU加盟国

■ うちユーロ加盟国



ギリシャの財政危機がユーロ圏全体に及ぼす影響

ギリシャの借金隠しが明らかになって以降、「ギリシャが財政破綻するのでは」という不安が広まりました。財政破綻すると国債も支払われなくなりますので、投資家は一斉に国債を売り始め、ギリシャの財政はさらに悪化しました。EUやIMF (国際通貨基金) が支援の条件として求めた緊縮財政はギリシャ経済をさらに落ち込ませ、首都アテネではデモが頻発、財政再建のめどは立っていません。

ギリシャではユーロ圏から脱退すべきという人がいます。しかし、ユーロ圏から離脱して財政状況が好転する保証があるどころか、ユーロ圏の支援を失いさらに状況が悪化するかもしれません。

また、ドイツやフランスでもギリシャをユーロ圏から脱退させるべきという人がいます。しかし、ギリシャのユーロ圏離脱は、ギリシャ同様財政状況が深刻なアイルランド、ポルトガル、スペイン、イタリア等への波及、その結果、ユーロ圏全体の崩壊という危険性をはらんでいます。仮にそうなれば、通貨統合によってもたらされた流通の促進、米ドルと並ぶ世界の基軸通貨としての位置付けなどの経済利益は失われるでしょう。もちろん、世界経済は大混乱に陥るでしょう。

ユーロ圏の中でも小国であるギリシャの財政危機がユーロ圏全体の危機につながりかねない理由は、実はギリシャ以外にも財政状況が悪化している国があるからなのです。

「ユーロ圏独特の難しさ」とは？

「ユーロ圏独特の難しさ」とは、ユーロ圏の国々で予算規模も金融行政も借金残高もバラバラなのに、「通貨は一つ」ということです。

一般的な国の場合、財政状況が悪くなると、その国へ投資 (通貨を買うなど) しても儲からないだろうと思う人が増え、既に持っている通貨を売って他の儲かりそうな国の通貨を買う動きがおこります。

通貨が多く売られるとその価値が下がり、輸入減、輸出増というメカニズムが働き、その結果、(自然と) 景気がよくなり財政状況がよくなる可能性があります。

しかし、ユーロのような共通通貨を導入していると、ある国の財政状況が悪くなっても、他の国の財政状況によっては通貨が (それほど) 売られず (通貨の価値が下がらず)、いつまでたっても財政状況が回復しないという状況に陥ります。

それらの解決策として、まず金融行政の統合、将来的なユーロ圏共通予算の導入など、財政統合の検討が始められています。





フォトギャラリー



修復中のアクロポリスの神殿です。作業用の足場組みや重機が見られます。



←メテオラ奇石群。
断崖絶壁の上に建物(修道院)
があるのがわかりますか？

→「駐停車禁止!
強制移動させます!」
の看板?!



切り立った崖の上に白壁の街があるサントリーニ島。
街への交通手段はなんとロバ! (ケーブルカーもあります。)



ロバ乗り場の看板



第4章

そして未来へ

※ P. 28の「世界各国からの援助・支援」については、2012年作成教材に当該国の他、下記の国の写真とエピソードが掲載されています。



教 材



掲載されている国

アイスランド・キューバ・スウェーデン・ブルンジ	アンゴラ・インド・オーストラリア・英国・エチオピア・エルサルバドル・中国・ポーランド
アイルランド・カタール・グアテマラ・トンガ	アメリカ・ウガンダ・カザフスタン・ベトナム・モロッコ
アルメニア・コンゴ民主共和国・シンガポール・ドイツ	アゼルバイジャン・エジプト・カナダ・カンボジア・スイス・タイ・パプアニューギニア
アルゼンチン・エクアドル・ツバル・バングラデシュ	イタリア・インドネシア・サウジアラビア・チュニジア・パナマ・ホンジュラス・マーシャル諸島
オーストリア・ソロモン諸島・ブータン・ブルネイ	ウズベキスタン・ガボン・ジブチ・スリランカ・デンマーク・ベリーズ・ベルギー
イエメン・ギリシャ・パラオ	キルギス・ノルウェー・パキスタン・フィリピン・ブルガリア・マリ・メキシコ
チェコ・ナイジェリア・マダガスカル	オランダ・セネガル・大韓民国・ドミニカ・ネパール・ボスニアヘルツェゴビナ・ミクロネシア・リトアニア・ルワンダ・ロシア
ギニア・クロアチア・コスタリカ・サモア・タンザニア	イラン・ガーナ・フィンランド・フランス・ベナン・マレーシア・南アフリカ
ウクライナ・ザンビア・モーリタニア	グルジア・スペイン・トルコ・ブルキナファソ・ベネズエラ・ポルトガル・モンゴル
ジンバブエ・ニカラグア・ペルー・ルーマニア	ケニア・スーダン・ニュージーランド・ヨルダン・ラオス

未来を語ろう！～忘れない。日本の強さと世界の優しさ～



2011年3月11日14時46分18秒、東日本大震災が発生。津波により多くの方たちが犠牲になり、多くの街が壊滅しました。この災害で、私たちが学んだことは…？

- 1 3.11の大震災。信じられないような大きな被害を受け、いままで「あたり前」と思っていたことがあたり前でなくなった瞬間でした。みなさんは、どんなことを思いましたか？ まずは自由に話し合ってみましょう。



東日本大震災写真保存プロジェクト

- 2 発災直後から、多くの支援、援助が世界中から寄せられました。また、日本人のモラルの素晴らしさが評価されたという報道も流れました。P. 28～29の資料を見て、どんなことを感じますか？
- 3 『PRAY FOR JAPAN 3.11世界中が祈りはじめた日』(→P.29)の中に、こんなメールが紹介されていました。



未来の歴史の教科書に「この大地震で壊滅的な被害を受けたが、日本は見事に立ち直っていった。」というふうに書かれていてほしいです。

さて、みなさんはどんなふうに書かれていてほしいと思いますか？



日本はどうなっていたいでしょう？



みなさんの住む地域はどうなっていたいでしょう？



日本は国際社会の中でどんな存在でありたいでしょう？



そして、世界の国々、この地球はどんなふうになっていて欲しいでしょう？

そうしたことを踏まえ、未来の教科書「2011年3月11日14時46分18秒東日本大震災が発生し、日本は壊滅的な被害を受けました。」の続きを考えてみましょう。

- 4 それぞれが考えた教科書を、みんなで読みあってみましょう。
- 5 さて、みなさんが考えた未来の地球、未来の日本、未来の地域を創るために、今、私たちにできることは何でしょう？ グループで話し合ってみましょう。

世界各国からの援助・支援

派遣された救助チーム
専門家チーム

24カ国/地域

+**5**機関

派遣された人数

1,200 名以上

(11月1日現在)

在外公館で受け付けた
義捐金総額

約**84**億

5,000万円

(9月15日現在)

人的支援・物資支援寄
付金等の支援の申し出
(支援意図の表明)

163カ国/地域

+**43**国際機関

(11月1日現在)

外国政府等からの援助
物資・寄付金の提供

126カ国/地域

国際機関

総額**175**億円以上

(11月1日現在)



ブルガリア

3月24日、ソフィア市ESP
A小中学校で、生徒が
追悼集会を開き、日本
語で「僕らはみんな生き
ている」等を歌いました。



ノルウェー

子どもたちの手書きのカードが
多数日本大使館に届きました。



ギリシャ

3月28日、日本折り紙協会講師ミルト・
ディミトリウ氏とシキエス小学校生徒が、
千羽鶴を折りました。



キルギス

「水の国」キルギスが
ミネラル・ウォーターを
宮城県の被災地に
届けました。



メキシコ

トラルパン市でのイベ
ント「400年の善意の
交流、トラルパンの子ど
もたちの恩返し」



フィリピン

南レイテ州セントベルナルド町
(2006年大規模地滑りの被災地)
は、日本から受けた支援への恩返し
として募金活動を開始。



パキスタン

4月6日、パキスタン文部科学省帰国留
学生同窓会のメンバーおよび学生が、
被災者へのお見舞いと連帯の気持ちを
表明する集会を開きました。



パラオ

トリビオン大統領は、3月25
日を震災犠牲者のための追
悼の日とすることを決定しま
した。



マリ

4月2日、日本の支援で完成した
クルマ地区の橋が「希望の橋」と
名づけられました。

※ ここに紹介した活動はほんの一部です。他にも多くの活動・支援がありますので、下記のウェブサイトを見てみましょう。



外務省ウェブサイト「がんばれ日本! 世界は日本と共にある」『世界各地での支援の様子(フォトギャラリー)』

心が温くなるメール ～『PRAY FOR JAPAN 3.11世界中が祈りはじめた日』より～

2011年3月11日14時58分、ツイッターに「prayforjapan (日本のために祈る)」という投稿が届きました。

そしてそれ以降、何十万というメッセージが世界中から次々に寄せられました。震災時、一時避難所に避難していた大学生が、そのメッセージをまとめたウェブサイトを立ち上げました。そこには、海外からのメッセージの他に、日本国内で起きた心温まるエピソードも寄せられました。

そうしたメッセージやエピソードは『日本の財産である』と、1冊の本にまとめられています。



東横線の車掌さん、アナウンスで「大変なことになってますが、ここが頑張りどころです。みんなで力を合わせて乗り切りましょう!」と。たぶん、マニュアル外だと思う。素敵だ(^^)



物が散乱しているスーパーで、落ちていたものを律義に拾い、そして列に黙って並んでお金を払って買い物をする。運転再開した電車で混んでいるのに妊婦に席を譲るお年寄り。この光景を見て外国人は絶句したようだ。本当だろう、この話。すごいよ日本。



昨日の夜中、大学から徒歩で帰宅する道すがら、とっくに閉店したパン屋のおばちゃんが無料でパン配給していた。こんな喧騒の中でも自分にできること見つけて実践している人に感動。心温まった。東京も捨てたもんじゃないな。



バイト中に地震があって、ほぼ満席の状態からお客さんに外に避難してもらいました。食い逃げ半端ないだろうな、と思っていたが、ほとんどのお客さんが戻ってきて会計してくれました。ほんの少しの戻れなかったお客さんは、今日わざわざ店に足を運んでくださいました。日本っていい国。



昨日、韓国のツイッターで話題になった話。韓国駐在の日本人がタクシーに乗ってからお金を払おうとしたら、あっさり拒否されたいらしい。“日本人でしょう? 日本に帰ったら、このタクシー代を寄付しなさい。”国籍とか政治とかは別にして、一般庶民の考え方はみんな同じ。



避難所で4人家族なのに「分け合って食べます」と3つしかおにぎりをもらわない人を見た。凍えるほど寒いのに、毛布を譲り合う人を見た。きちんと一列に並んで、順番を守って物資を受け取る姿に日本人の誇りを見た。



亡くなった母が言っていた言葉を思い出す。「人は奪い合えば足りないが分け合うと余る」。被災地で実践されていた。この国の東北の方々を、日本を、誇りに思います。



M9.0 世界最大級となったのか。じゃ、今後復興のためのエネルギーも愛も、世界最大級にしないくちや。



誰かに頑張って欲しいと願うなら、100回『頑張れ』と言うよりも、自分が1回頑張った方が伝わる。私たちが、頑張ろう。



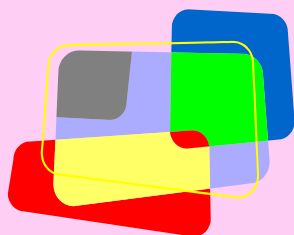
世界各国から勇敢なレスキューチームが東北の被災地へ赴き、危険を顧みずたくさんの人々を救ってくれました。彼らの力強く、そして温かなサポートに心からの感謝を贈りたいと思います。本当にどうもありがとう!!



日本は今まで世界中に援助をしてきた援助大国だ。今回は国連が全力で日本を援助する。

国連からのコメント

参 考 資 料



目で見るギリシャ



1829年に王国としてトルコから独立した後、1833年にこの国旗が制定されました。青色は空とエーゲ海、白色は純潔と平和を表しています。また、9本の帯の由来は3つあり、一つ目は「独立戦争の9年」、二つ目は「ギリシャ語で「自由か死か」を意味する9音節」、三つ目は「神話の神ゼウスの9人の娘」です。

● 人口 ● (2010年)



11,359,000人



126,536,000人



● 面積 ●



130,000km²
(日本の約1/3)



377,950km²



● 宗教 ●

ギリシャ正教

● 民族 ●

ギリシャ人

● 言語 ●



現代ギリシャ語

● 通貨 ●



ユーロ

● 気候帯 ●



地中海性気候
内陸山岳地帯: 温暖湿潤気候



● 日本との時差 ●

−7時間

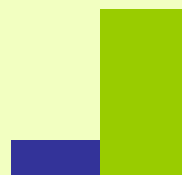


● 平均気温 ●



アテネ 18.8℃
名古屋 16.1℃

● 年間降水量 ●



アテネ 375.3mm
名古屋 1,786mm

◆国旗:『世界の国旗』吹浦忠正監修 (Gakken)、『世界の国旗と国章大図鑑』刈安望編著 (平凡社) ◆面積・首都・宗教・言語・通貨・民族:外務省ウェブサイト「各国・地域情勢」 ◆人口:世界子供白書2012(ユニセフ) ◆日本の面積:総務省統計局「日本の統計2012」 ◆気候帯・平均気温・年間降水量:外務省ウェブサイト「探検しよう!みんなの地球」 ◆名古屋の平均気温・年間降水量:愛知県ウェブサイト「一ポケット情報あいちー土地・気象、人口、農林漁業、事業所 (名古屋・平成23年)」 ◆日本との時差:「世界の国一覧表 2007年版」(財団法人世界の動き社)

● 主要産業 ●

サービス業 鉱工業 農林水産業



● 日本との貿易主要品目 ●



石油・石油製品 食品



自動車 一般機械

● 一人あたりのGNI ● (2010年)



27,240米ドル



42,150米ドル



● 5歳未満児の死亡者数 (出生1,000人あたり) ● (2010年)



4人



3人



● 出生時の平均余命 ● (2010年)



80年



83年



● 人口増加率 ● (1990～2010年)



0.6%



0.2%



● 在留邦人数 ●

730人 (2011年10月現在)



● 在日ギリシャ人数 ●

約300人 (2011年12月現在)

● 都市人口の比率 ● (2010年)



61%

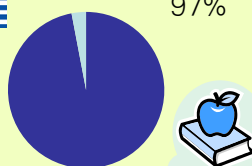


67%

● 成人の識字率 ● (2005～2010年)



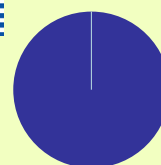
97%



● 初等教育純就学率 ● (2007～2009年)



100%



ギリシャ地図



ヨーロッパ





ヨーロッパ





参考文献・データ等の出典

- 外務省ウェブサイト
「各国地域情勢」 <http://www.mofa.go.jp/mofaj/area/index.html>
「探検しよう! みんなの地球」
<http://www.mofa.go.jp/mofaj/gaiko/oda/sanka/kyouiku/kaihatsu/chikyu/index.html>
「がんばれ日本! 世界は日本と共にある」
<http://www.mofa.go.jp/mofaj/saigai/episode.html>
「世界各地での支援の様子 (フォトギャラリー)」
http://www.flickr.com/photos/mofaj_tohoku/collections/
- 総務省統計局ウェブサイト「日本の統計」 <http://www.stat.go.jp/data/nihon/index.htm>
- 公益財団法人日本ユニセフ協会ウェブサイト『世界子ども白書2012』
<http://www.unicef.or.jp/library/index.html>
- ギリシャ政府観光局 <http://www.visitgreece.jp/index>
- ブルガリ公式サイト <http://jp.bulgari.com/>
- ギリシャ政府観光局各種資料
- 『地球の歩き方 ギリシャとエーゲ海の島々&キプロス』
「地球の歩き方」編集室著 ダイアモンド・ビックス
- 『PRAY FOR JAPAN 3.11世界中が祈りはじめた日』 prayforjapan.jp編 講談社

ご協力いただいた方たち【敬称略】

- 南谷美帆



世界の国を知る  世界の国から学ぶ
わたしたちの地球と未来

 **ギリシャ共和国** 

2013年3月

**発行
編集**

公益財団法人 愛知県国際交流協会
〒460-0001

名古屋市中区三の丸二丁目6番1号
あいち国際プラザ

TEL: 052-961-8746 FAX: 052-961-8045

E-mail: koryu@aia.pref.aichi.jp

URL: <http://www2.aia.pref.aichi.jp>

印刷

中日本印刷株式会社



