

世界の国を知る  世界の国から学ぶ

わたしたちの地球と未来

 **メキシコ合衆国** 



【表紙の写真】

(上) メキシコの子どもたち

先住民族（インディオ）を征服したスペイン人。今ではその混血のメスティーソが人口の半分以上をしめます。さらにはアジア系やアフリカ系の移民とその子孫も。教育は6～15歳が義務教育。未来のメキシコをになう子どもたちです。

(下) 世界遺産、チチェン・イツァ （古代マヤ文明の都市遺跡）

メキシコにはかつて古代文明が栄えていました。それらの遺跡からは優れた天文や建築の知識、技能がうかがえます。今ではそれはメキシコにとって重要な観光資源でもあります。

Contents

01 こんな想いを込めました!

02 こんな教材です!

03 なぜメキシコ合衆国?

第1章 メキシコってどんな国?

=変化に富んだ地形と気候。そこに刻まれた
激動の歴史。魅惑の国へようこそ=

05 三択クイズ「メキシコってどんな国?」

07 メキシコの歴史カードでトランプ遊びをしよう

11 暮らしぶりを比べてみよう

13 メキシコ物知りクイズ

15 ちょっとブレイク

～青年海外協力隊員が見たメキシコ～

第2章 へえ～！メキシコと日本

17 メキシコと日本のつながりを考えよう

19 青年海外協力隊がびっくり!クイズ

21 壁画が結ぶメキシコと日本

第3章 一緒に考えよう！こんな課題

25 国境をこえる人たち

29 観光立国メキシコ

第4章 そして未来へ

33 ランキングで考える元気な地球のつくり方

★参考資料★

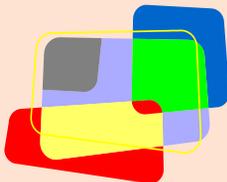
37 目で見るメキシコ

39 メキシコ地図

41 参考文献・データ等の出典

41 ご協力いただいた方たち

41 2010年度教材作成チーム



こんな想いを込めました！

愛知万博で体験した国際交流の楽しさを広げていきたい!!つなげていきたい!!
そんな想いが本書作成のきっかけでした。



● 国際交流は楽しい！

『世界大交流』をうたった2005年愛知万博。120カ国の文化や生活に触れたり、いろいろな国の人たちと話をしたりすることは、とても楽しい経験でした。「国際交流」は決して難しいことではありません。自分の視野を広げ、他者を尊重する力を育むことにもつながり、そうした力は多文化共生社会を実現するためにも欠かせません。そんな国際交流の楽しさ、大切さを愛知から発信していきたいと考えました。

● 人の顔が見える教材をつくりたい！

「日本ってこんな国」「日本人ってこんな人」って決めつけられて違和感を感じた経験はないでしょうか？ 国全体の概要を知ることもちろん大切ですが、何となく持っている固定概念をもしかしたら裏切るような、「へえ～。こんな一面もあるんだ」と意外に思えるような、そんな教材をつくりたいと考えました。そうすることによって、「わたしたちが世界のことをいかに知らないか」ということや「普段見聞きしている情報はほんの一面にすぎない」ということに気づいてもらうとともに、そこに住んでいる人々を身近に感じてもらえたらいいなと思います。

● 世界の国から学ぶ！

どんな国もいいところ、悪いところ、いろいろな面を持っています。何が幸せなのか、「豊か」の基準は何なのか、といった価値観もさまざまです。例えば、途上国だから「かわいそうな国」ではありませんし、紛争があるから「こわい国」でもありません。日本にもたくさん問題があります。様々な国の、特にすばらしいところを知ることによって、対等な関係をつくるとともに、自分たちの地域や生活をふりかえることができると考えました。国にも人にも文化にも優劣はないことを踏まえて、お互いに学び合える関係ができればいいなと思います。

● 未来を創るのはわたしたち！

地球はさまざまな課題を抱えています。環境や人権や平和など、日本も無関係ではありません。地球に住む一人ひとりがそれらの課題に取り組まなければ、よりよい未来を創ることはできないのです。そしてよりよい未来を創るためには、今、地球で起こっていることは何なのかを知り、それが自分とつながっていることに気づくことが大切だと考えました。本書に掲載されていることは、地球で起こっていることのほんの一部ですが、それらを通して感じたこと、気づいたことが未来につながっていくといいなと思います。



こんな教材です！

次のようなことを考えて作りました。

●ファシリテーター・先生用の教材です

内容については、小学校高学年以上を対象としています。本書自体は、ファシリテーター（参加型プログラムの進行役）や先生に使っていただくための教材となっています。ことば遣いなど、対象に合わせて直してください。必要に応じてコピーし、配布していただいても結構です。

●参加型で使うことができる教材です

情報・知識を聞くだけでなく、考えたり、作業をしたり、話し合ったりすることによって楽しく学べるとともに、その中で何かを感じたり、気づいたりしてもらえるようなプログラムにしました。基本的には4～6人のグループに分かれて行うプログラムになっています。必ずしも正解があるものばかりではありません。参加型のプロセスを大切にいただければと思います。

●きっかけづくりの教材です

本書で紹介したのは、メキシコのほんの一面です。本書だけでメキシコのすべてがわかるわけではありません。メキシコに親しみを感じ、関心をもってもらうと同時に、自分たちの地域をふりかえり、地球的課題を考えるきっかけとして活用してください。

●使い方は自由です

とはいうものの、使い方は自由です。もちろん、最初から順番にやる必要はありません。対象に応じてプログラムの進め方を変えたり、時間的な条件によって短縮したりするなど調整することもできます。参加者にあわせて、どんどんアレンジして使ってください。巻末に参考資料を掲載していますので、最新のデータが必要なときや、もっと深めたいときは、活用してください。

●カラーデータ・写真はダウンロードできます

カラーデータ・写真については、(財)愛知県国際交流協会のホームページからダウンロードできます。ただし、著作権は出典元または(財)愛知県国際交流協会に帰属します。学校関係や国際交流団体等が教育の目的で非営利に使う場合に限り、活用していただけます。

●本書の構成とマークの見方

基本的に、1項目2～4ページで掲載しており、実際に使っていただくプログラムと、それに関する説明とで構成されています。それぞれのプログラムの「ねらい」も記載していますので、参考にしてください。なお、本書で使っているマークの意味は次の通りです。



参加型のプログラムです。
必要に応じてコピーし、配布してください。



プログラムで模造紙を使います。



プログラムに関する説明です。
ファシリテーター・先生用です。



プログラムでマジックを使います。



プログラムのねらいです。



プログラムで付箋を使います。



プログラムに使う資料です。
必要に応じてコピーし配布してください。



プログラムでA4用紙を使います。
裏紙等を活用してください。



データ等の出典です。



コピーし、カード等に切り離して
使ってください。



写真の撮影者です。



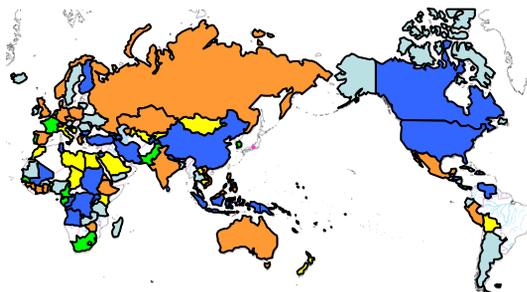
なぜメキシコ合衆国？

始まりは、2005年愛知万博「一市町村一国防レンドシップ事業」

2005年に開催された愛知万博の会期中愛知県内の市町村は、公式参加国120カ国（日本を除く）のホームシティ・ホームタウンとして、地域ぐるみのホスピタリティあふれる受入を行いました。この取り組みを「一市町村一国防レンドシップ事業」と言います。このフレンドシップ事業では次の5つのことをねらいとしました。

- 世界各地から訪れる人々に日本や日本人を理解してもらう
- 迎え入れる地域の人々に、交流を通じて、世界には多様な価値や文化があることを知ってもらう
- 万博会場内だけではなく、地域でもてなすことで、万博を相互交流を深めるための大きな舞台とする
- 地域文化を世界に発信することにより、各地域が自らの文化を再発見し、地域のあり方や発展の方向性について学ぶ機会とする
- 地域に根ざした「人」と「人」との交流を万博終了後も引き継ぎ、世界の人々をつなぐ架け橋としてさらに発展させる

この「一市町村一国防レンドシップ事業」をさらに広げ、つなげていこうと作成したのがこの教材です。そして、**メキシコ合衆国**のホームシティは、**豊田市**でした。



愛知万博／中央アジア共同館

- : 2012年教材作成予定の国
- : 2011年教材作成予定の国
- : 2010年教材作成の国
- : 2009年教材作成の国
- : 2008年教材作成の国

2011年作成 予定国 (31カ国)	アルメニア共和国 インド 英国 エチオピア連邦民主共和国 エリトリア国 オーストラリア連邦 ガーナ共和国 カザフスタン共和国 カタール国 ギニア共和国 ギリシャ共和国 コートジボワール共 和国 ジブチ共和国 ジンバブエ共和国 スイス連邦 スペイン王国 チェコ共和国 ツバル デンマー ク王国 ドイツ連邦共和国 ノルウェー王国 パヌアツ共和国 フィリピン共和国 ブルキナファソ ベト ナム社会主義共和国 ペルー共和国 ポーランド共和国 マレーシア ミクロネシア連邦 メキシコ合衆 国 ロシア
2010年作成 (30カ国)	アゼルバイジャン共和国 アンゴラ共和国 アメリカ合衆国 イラン・イスラム共和国 インドネシア共 和国 ウガンダ共和国 カナダ グルジア コンゴ共和国 サントメ・プリンシペ民主共和国 スーダン 共和国 スリランカ民主社会主義共和国 タイ王国 タジキスタン共和国 中華人民共和国 チュニジ ア共和国 トルコ共和国 ネパール連邦民主共和国 パプアニューギニア独立国 フィンランド共和国 ブルガリア共和国 ベネズエラ・ボリバル共和国 ベリーズ ボスニア・ヘルツェゴビナ ホンジュラス共 和国 マーシャル諸島共和国 マリ共和国 ヨルダン・ハシェミット王国 リトアニア共和国 ルワンダ共 和国
2009年作成 (20カ国)	イタリア共和国 ウズベキスタン共和国 エジプト・アラブ共和国 エルサルバドル共和国 カンボジア 王国 キリバス共和国 キルギス共和国 ケニア共和国 サウジアラビア王国 大リビア・アラブ社会 主義人民ジャマーヒリーヤ国 チャド共和国 ドミニカ共和国 ニューージーランド フィジー諸島共和国 ベ ナン共和国 ベルギー王国 ボリビア多民族国 モロッコ王国 モンゴル国 ラオス人民民主共和国
2008年作成 (10カ国)	オランダ王国 カメルーン共和国 ガボン共和国 セネガル共和国 大韓民国 パキスタン・イスラム共 和国 パナマ共和国 フランス共和国 ポルトガル共和国 南アフリカ共和国

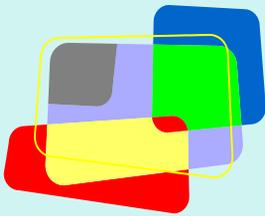


メキシコってどんな国？

= 変化に富んだ地形と気候。

そこに刻まれた激動の歴史。

魅惑の国へようこそ=



三択クイズ「メキシコってどんな国？」

① みなさんはメキシコについてどのくらい知っていますか？

① メキシコの正式国名は？

- A メキシコ合衆国 B メキシコ共和国 C メキシコ民主共和国

② メキシコの国土を表しているのは、どの地図でしょう？



③ メキシコの人口は何人でしょう？

- A 5,000万人 B 1億人 C 2億人

④ 次の3カ国のうち2カ国はメキシコとほぼ同じ緯度です。では、同じではない国はどこでしょう？

- A インド B サウジアラビア C 日本

⑤ メキシコの気候はどのようでしょう？

- A 国土のほとんどが熱帯でジャングルにおおわれている。
 B 乾燥した気候で国土のほとんどは砂漠で、さまざまなサボテンが見られる。
 C 国土の大部分は山地ですずしいところもあり、さまざまな気候がある

⑥ メキシコの主な産業（輸出に占める割合）はどれでしょう？

- A 農業 B 鉱業（石油・地下資源） C 工業（製造業）



1 [A] メキシコ合衆国 Estados Unidos Mexicanos

合衆国というとアメリカを思い浮かべる人も多いでしょう。全国に32の州がある連邦共和制の国です。国名のメヒコはアステカの言葉で、「メシトリの地」という意味です。メシトリとは、「神に選ばれし者」という意味があり、アステカで最も信仰されたアステカ族の守護神で、太陽と戦いと狩猟の神の名です。国家の独立と繁栄に対する願いが込められています。

2 [B]

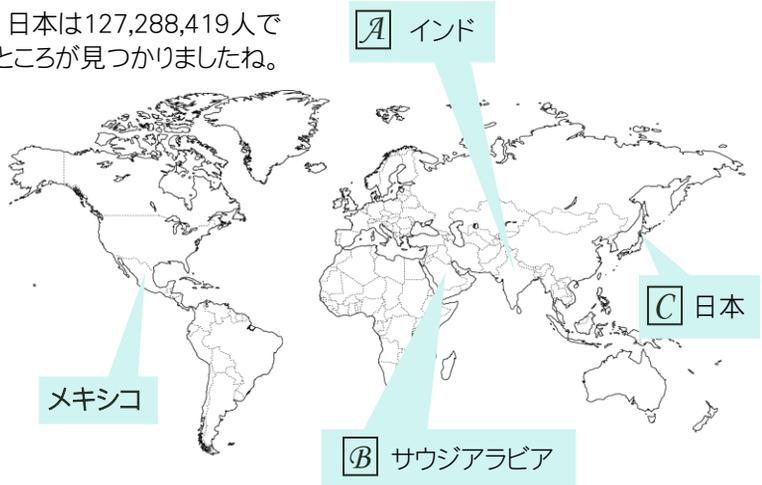
[A] の範囲はメキシコが独立した当時の領土です。アメリカの南部や西部もメキシコだったのですが、アメリカとの戦争に敗れ、多くの領地を失いました。[C] はアメリカの一部(アラスカ、ハワイなどがふくまれていない)ですが、こうしてみるとアメリカにとっても、かつてのメキシコ領は重要なところであることがわかります。

3 [B] 1億人(109,610,000人:2008年)

メキシコの人口は世界で11位。一方、日本は127,288,419人で10位。思わぬところで日本とよく似たところが見つかりましたね。

4 [C] 日本

世界地図を見てみましょう。メルカトル図法のものなど緯度が平行になったものだとわかりやすいですね。メキシコ、インド、サウジアラビアは北緯10度~30度のあたりに広がっていますが、日本は25度~30度あたりです。日本の南部がメキシコの北部といった感じですね。

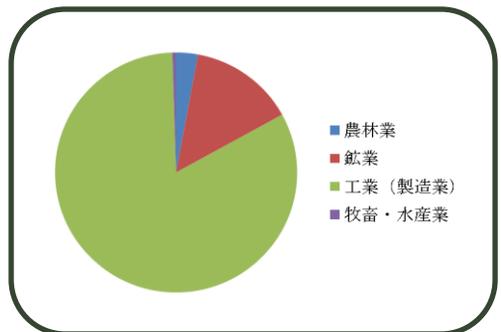


5 [C] 国土の大部分は山地です。すずしいところもあり、さまざまな気候がある。

④で見たようにインドやサウジアラビアとほぼ同じ緯度にあるメキシコは、国の中央を北回帰線が通り、南部には熱帯雨林が広がっているところもありますが、国全体は高原地帯となっていて、高いところはすずしい。また、北部は乾燥していて、国土の約半分は砂漠です。海にはさまれ、高い山脈がづらぬいているメキシコは場所によってさまざまな気候が見られます。

6 [C] 工業(製造業)

メキシコの輸出総額に占める各産業の割合(2009年:ジェットHPより)は農林業2.9%、鉱業14.1%、工業(製造業)82.5%、牧畜・水産業0.5%です。工業の中では、電子・電気機器、自動車・自動車部品、産業用機械・機器が多く、機械工業がさかんと言えるでしょう。一方、輸出相手はアメリカ合衆国が80.5%(同年:同出典)を占めています。メキシコの産業にとって、アメリカへの工業製品の輸出はとても重要なのです。



メキシコの歴史カードでトランプ遊びをしよう

① 歴史カードで、「神経衰弱」や「七並べ」を楽しみながらメキシコの歴史を知ろう。

●メキシコという国をさらにくわしく知れるように、メキシコの歴史を日本の歴史と比べてみましょう。

① 歴史カードを使ってトランプ遊びをしよう。

神経衰弱：カードを伏せてならべ、順に2枚ずつ裏返す。2枚の絵の時代（メキシコ①ー日本①のように）が合ったらもらえる。

七並べ：カードを全員に配り、順に時代順（①～⑬）に並べていく。世界や郷土、別の国など他にも①～⑬のカードを作ると七並べらしくなる

② さらにくわしく調べてみよう。

班で分担したり、個人で新聞づくりをしたりして、カードのできごとについてくわしく調べ、みんなに紹介しよう。

③ クイズをつくってカルタにしよう。

調べたことをもとに①～⑬が答えになるクイズをつくろう。つくったクイズをカードに書き込んで混ぜ合わせて読み札にするとカルタのようにして遊べます。（①～⑬を並べて置き、クイズを読み上げ、答えがわかったら並べてある①～⑬の中から答えのカードを取る）

④ メキシコの歴史がわかってきたら、感じたこと、考えたことを仲間と交流してみよう。日本の歴史と似ているところ、違うところはどんなところだろう？

☆歴史カードの①～⑬はメキシコと日本で、ほぼ同時代のできごとが対にしてあります。

「神経衰弱」や「七並べ」をするときに、「メキシコで〇〇がおこったのは、日本が□□のときだったんだ。」というように、日本の歴史の知識をメキシコの歴史をつかむための「ものさし」にしています。メキシコの歴史の中で重要なことを中心に13項目を取り上げて、時代順に並べてありますので、時間の経過は均等ではありません。歴史用語など内容的に小学生には難しい事項もありますので、ここではゲームとして楽しみ、言葉や名前に馴染んでおくことで、第3章の「観光立国メキシコ」の導入として使ってください。



メキシコカード 1～13



1 紀元前1200
～前500年

巨大な石の頭をきざんだオルメカ文明が栄える。



2 紀元前200
～650年

テオティワカンに太陽のピラミッドが築かれる。



3 300～1000年

暦が発達、マヤ文明。チチェン・イツアにククルカンのピラミッド。



4 14世紀

アステカ帝国、テノチティトランを中心に栄える。



5 1521年

アステカ帝国がスペイン人コルテスに滅ぼされる。



16～19世紀初め

スペインの植民地となり、国の富が持ち去られた。



7 1821年

自治を求めてメキシコ人が反乱をおこし、1821年、独立。



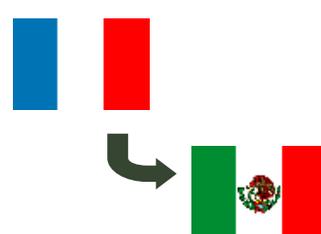
8 1846～1848年

独立後の不安定な時期にアメリカとの戦争がおこり、多くの領土を失う。



9 1862～1867年

フランス軍に占領されるが、1867年、自治を回復する。



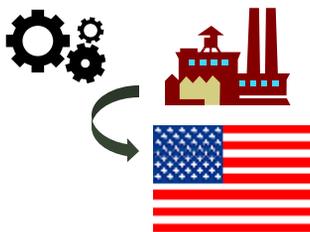
10 1910～1940年

独裁者をたおす革命が起こり、改革が進む。



11 1942～1945年

第2次世界大戦で連合国側として工業製品を輸出する。



12 1970～1980年代

工業化、近代化をめざして、借金をしたが、返せなくなって経済が混乱した。



13 1993年～

NAFTA (ナフタ) をむすび、自由貿易で経済の発展をめざしている。



日本カード 1～13



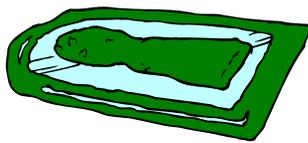
1 紀元前1万年～前4世紀

縄文土器がつくられ、狩りや採集をして生活していた。



2 紀元前4世紀～7世紀

稲作が伝わり、小さな「くに」が、周りを従え、古代国家がつくられていった。



3 8世紀～12世紀

中国に習って平城京や平安京をつくったが、やがて日本独自の国風文化が栄えた。



4 14世紀

鎌倉幕府が滅び、室町幕府が開かれる。



5 1543年

ポルトガル人が種子島に漂着し、鉄砲を伝える。



6 17~19世紀

戦国時代を統一した徳川氏が開いた江戸幕府が長く続く。



7 1837年

幕府のもと役人、大塩平八郎が乱をおこす。



8 1853年

アメリカ使節ペリーが来航、開国をせまる。



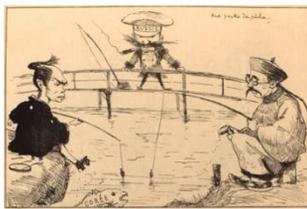
9 1868年

江戸幕府が滅び、明治維新が行われる。



10 1894年
~20世紀初め

日清戦争後、日本は朝鮮、中国の植民地化をめざす。



11 1941~1945年

日中戦争に続き、アメリカなどと太平洋戦争を戦い敗れる。



12 1970~1980年代

高度経済成長を経て、経済大国となる。



13 1990年~

バブル経済が崩壊し長引く不況に苦しむ。



暮らしぶりを比べてみよう

① 一日の生活をメキシコと日本で比べてみて違いをかんがえてみよう。

● あなたの昨日(普通の日)の一日の生活を思い出して書き出し、メキシコの子ども(マリア=エレナ:10歳)と比べてみましょう。(書き方に困ったら、次ページのエレナの一日の生活と比べて考えてみましょう。)

【あなたの一日の生活】

時間	行動

● 学校の制度

小学校 年 中学校 年(義務教育 年)
高校 年 大学 年

小学校の始業、終業時間は?

● 食事

どんなものを、だれと、どんなふうに食べますか?

● 家族の中のあなたの役割

あなたがやることにしている家の仕事は?

1 あなたの生活とエレナの生活(次ページ)を比べて、似ているところ、違っているところをまとめてみよう。

2 エレナがうらやましく思えるところがありますか?

3 エレナがあなたの生活をうらやまだろと思うところはどこですか?



エレナの一日の生活

時間	行動
6:30	起きる
7:00	朝食
8:00	学校が始まる
13:00	学校が終わる
14:00	家に帰って昼食
～16:00	シエスタ(昼寝)
16:00～	宿題(多い) 終わったらマンガやテレビ
夕方	夕食
夜	家族でだんらん 寝る

● 学校の制度

- ・小学校6年 中学校3年(義務教育9年) 高校3年 大学5年
- ・小学校は3つのコース(8:00～13:00/14:00～18:30/19:00～21:00)に分かれている。家の都合で朝のコースに通えない子どもは、昼や夜のコースを選べる。出席日数や単位が足りないと小学生でも進級できないため、同学年でも年齢が違う。

● 食事

- ・昼食がメイン。朝、夕は軽く。(朝は食べない時も)
- ・夕食は家族みんなでおしゃべりをし、にぎやかに過ごす。
- ・主食はトルティージャ。とうもろこしをつぶしてのばし、焼いて作る。ほして油であげるとせんべいのようなになる。肉や野菜をはさんでタコスにしたり、スープといっしょに食べたりする。
- ・昼食は父親も帰宅し、家族みんなで食べる。食後は大人もちゃんと昼寝。

● ママとの約束

エレナはママと3つの約束をしています。

- ・自分のことは自分でする。
- ・妹(5歳と3歳)のめんどうをみる。
- ・ママの手伝いをする。(そうじ、洗濯)

● シエスタ

シエスタはスペイン語で昼寝のことです。この昼寝、または昼寝を含む長時間の昼休憩は、スペイン語圏を中心に生活習慣として社会的に認められています。ですから、メキシコでもシエスタをとる習慣があります。時間は季節によっても多少異なりますが、メキシコではだいたい14時から16時までです。美術館や商店も休みをとるところが多いので、観光やショッピングなどのときは気をつける必要があります。

● 国民の祝日

メキシコの国民の祝日は以下の通りです。

1月1日：新年、2月5日：憲法記念日、3月21日：ベニート・フアレスの誕生日、3月または4月：聖金曜日と復活祭(パスクア週間)、5月1日：メーデー、5月5日：対仏戦勝記念日、9月16日：独立記念日、10月12日：コロンブスの日、11月1～2日：死者の日、11月20日：革命記念日、12月12日：聖母グアダルペの日、12月25日：クリスマス。

カトリックの信者が約90%なので、宗教的な祝日もありますが、ユニークなのは11月1～2日の死者の日。これは、インディオが守ってきた古代の信仰と儀式に由来するもので、死者の魂が次の世界に到着し、新たな存在となるには、生者からの贈り物が必要だと信じられてきたことによります。そのため、この死者の日には、子どもたちは骸骨の衣装を着て頭蓋骨をかたどった小さな砂糖菓子を食べます。そして人々は大切な人のお墓を訪れ、食べ物や贈り物を供えます。

青年海外協力隊でメキシコに派遣された篠田さんの話

メキシコの人はいたい、朝、シャワーを浴びて出かけます。服装については大人も子どもも気を使っていると思います。たとえばアイロンがけ。メキシコでは、制服だけでなく、他の服でも何でも、しっかりアイロンをかけます。(ブラウスやシャツにしわのないのはもちろん、ジーンズでもピタッと線がつくくらいにします。)また、髪の毛の後れ毛があるのも、あまり良い事ではないようです。男の子も女の子もジェルをたっぷり付けてぺたっとした髪(風が吹いてもなびかないような)にしています。髪の毛や服装など、きちんとした身だしなみをしているかどうかで、周りからどんな人が判断されているようです。

学校は、地域によっても異なるかもしれませんが、学校の敷地内やすぐ近所に屋台でおやつを売るおばさんやおじさんがいます。10時くらいにすこし長めの休憩時間があり軽食(おやつ)をふつうに買ったりできます。

メキシコ物知りクイズ

① メキシコについての意外な事実。メキシコがますます身近に感じられるはず!

メキシコ物知りクイズ①

以下の A ~ B の中で、メキシコの地名が名前の由来になっているものはどれでしょう? (いくつもあります)

A



チワワ (犬の名前)

C



タバスコ (調味料)

E



マラカス (楽器)

B



トルティージャ (食べ物)

D



テキーラ (お酒)

メキシコ物知りクイズ②

メキシコ国歌は何番まであるでしょう?

A

1番

B

3番

C

10番



メキシコ物知りクイズ③



メキシコ国旗について、その説明は正しいでしょうか?

これはメキシコの国旗です。中央の国章はワシが蛇を食べているところで、これは、悪を倒し、正義を貫こうとするメキシコ国民の意気込みが示されているものです。

メキシコ物知りクイズ④



メキシコの小学生がとっているポーズは何をしているところでしょうか?

A

国旗に敬意を示している。

B

「さようなら」(見送り)のポーズ

C

応援(エールをおくる)のための準備(かまえ)



P.13のこたえと解説です。



メキシコについてさらに詳しく知ろう。

1 **A C D**

A・Cはともに州の名前(チワワ州)(タバスコ州)に由来しています。Dはテキーラが最初につくられた村の名前に由来しています。

トルティーヤはもともとスペインの卵料理の名前でしたが、スペイン人たちがメキシコを征服した当時、現地で作られていたトウモロコシからつくった食べ物がその卵料理の形と似ているということからそう呼ばれるようになりました。

2 **C** 10番

テレビ放送などではコーラス→1番→コーラス→10番→コーラスの順で歌われることがあります。

(コーラス)

メキシコ国民よ、聞け 関(とき)の声を
 剣と馬勒(ばろく)を用意せよ
 轟く大砲に 大地の中心も揺さ振られる
 轟く大砲に 大地の中心も揺さ振られる

1.
 おお祖国よ! 神々しい天使長が
 オリーブの平和の葉で汝を包み込む
 神の御手により綴られし汝の永遠なる定め
 汝の地を踏み汚す異国の敵現われしときは
 最愛なる祖国よ、思い起こすのだ
 天界は汝の子等すべてを
 兵士として授けたことを

10.
 祖国よ!祖国よ!汝の息子等は誓った
 汝の名誉の為に息づかんことを
 召集ラッパが戦いの時を上げ
 果敢なる奮闘を求めたり
 汝にオリーブの花冠を!
 彼等に栄光の記憶を!
 汝に勝利の月桂樹を!
 彼等に名誉ある墓を!



この国歌は、1854年に、コンクールで選ばれたもので、初めは当時の大統領やスペイン皇帝をたたえる歌詞が書かれていましたが、民族民主勢力が勢力を伸ばし、大統領が失脚したため、祖国をたたえる歌に変わりました。

 「世界の国歌」ウェブサイト

3 正しくありません。

メキシコの国旗の緑は独立・希望、白はカトリック・宗教的な純粋さ、赤は統一を表しています。また、中央の国章は、アステカの首都を「テノチティラン(現在のメキシコシティ)」に決めたとときの言い伝えを表しています。それは、アステカの民が首都を決めるために、ウィツィロポチトリ神に神託を受け、「サポテンの上に蛇を食らう鷲がいる土地」を探して200年の間さまよった、という伝説に由来するもので、テクシココ湖で神託にかなう土地を発見し、テノチティランを首都として建設したのです。



メキシコの国章

4 **A**

このポーズは敬礼で、国旗や国歌に対して敬意を表す時などに行います。メキシコの人々は、アステカに代表される先住民の高い文明と民族民主勢力が革命で勝ち取った祖国の歴史に誇りを持ち、国旗や国歌に敬意の気持ちを強く持っているのです。



ちょっとブレイク

青年海外協力隊員が見たメキシコ



保健師としてメキシコへ ～青年海外協力隊員の生のメキシコ体験をお伝えします～

ここで紹介する篠田さんは、2005年12月から2007年11月までの2年間、青年海外協力隊で保健師としてメキシコに滞在。衛生指導などの活動をしてきた方です。篠田さんの派遣された場所は、メキシコシティから夜行バスで11時間! オアハカ州イスタルテペック市のメキシコ家族計画協会 (MEXFAM) の診療所です。

派遣された当初、困ったのは言葉。メキシコはスペイン語ですが、語学研修をしたとはいえ、最初はほとんど話せません。何かできる事を、と最初は看護師不足の診療所で診察の手伝い。女性の子宮頸がん検診の介助等を行いました。また妊婦さんが妊娠中の体を注意できるように、地方で出産の手助けをする女性たちが使えるようなイラスト付きの妊娠中のハンドブックを作ったりしました。後半、少し言葉がスムーズになるようになり、地方へ巡回し、食事バランスの話をしたり、小学校で歯磨き指導をしたりしました。メキシコでは、日本のようなヘッドの小さい「子ども用歯ブラシ」は売っていません。どの歯ブラシも四角いヘッドの大きいものばかりです。これではどうしても奥までしっかり磨いたりすることができません。その上、山の奥の街に行くくと歯ブラシさえ売っていないこともあるので、そういった時には塩水のうがいや布を指に巻いて汚れを取る方法などの説明をしてきました。また、現地の人はあまり野菜を食べません。それに飲み物もコーラかジュース! 健康管理はやはり、まず食事から!



妊産婦用ガイドブック

仕事以外はフィエスタ (お祭り) に誘われたり、同僚とエアロビクス教室にも行ったりと、楽しく過ごした篠田さん。「自分は本当に国際貢献できたのか?」と思うこともあったそうです。

現地の人から物珍しい目で見られることもありました。派遣されていたところは田舎だったので、アジア系の人は珍しく、日本人は現地の人より色白で目立つのです。でもほとんどの人は元気一杯の笑顔で話しかけてくれました。「私は日本にいる外国人にあんな笑顔で話しかけたことあったかな?」と篠田さんは自分を振り返りました。

協力隊員として活動していると、自分が助けるつもりで行っても助けられる事もたくさんあったそうです。

心に残る体験をいっぱいしてきた篠田さん。「出来る事をする、お互いに相手を尊重し支えあうのは国が違っても、どこでも誰でもできるはず。数字やお金で換算できないが、自分以外の国や人に対して興味を持って、心配する、気にする気持ちは国際貢献の第一歩。お互いを知れば助けあえ、良い関係になる、私も自分にできることを少しずつでも続けていきたい。」と語ってくださいました。

あなたも何か自分のできることから始めてみてはいかがでしょうか?



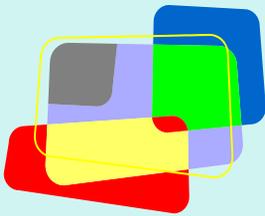
「写真撮って!」と小学校の子どもたち



卵焼きとトルティージャ、コーラ(朝食)



へえ～！メキシコと日本



メキシコと日本のつながりを考えよう

① 日本にとってメキシコはどんな国なのだろう？ メキシコにとって日本はどんな国なのだろう？



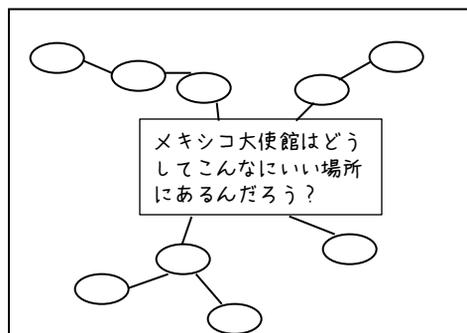
1 メキシコ大使館を探してみよう

外国の窓口と言えば大使館。まずはメキシコ大使館が日本のどこにあるか探してみよう。インターネットで検索すればすぐにみつかると思います。やってみよう！

2 「日本一いい場所にある大使館」と言えそうなところであってびっくりしましたね。(→P. 18) では、どうしてメキシコ大使館はこんなにいい場所に建っているのでしょうか？予想をして、その考えを仲間と交流してみましょう。予想ですから、ひとつにしぼる必要はありません。みんなでワイワイやっているんな考えを出してみましょう。いろいろなアイデアを出す方法として「ブレインストーミング」というものがあります。ひとりでもできるし、みんなでやることもできます。試してみてください。

ブレインストーミングのやり方

「どうしてメキシコ大使館はこんなにいい場所にあるのだろう？」というテーマについて、思いつくことをどんどん書き出していきます。正解はありません。質より量が大切ですので、「こんなこと、書いてもいいのかなあ？」なんて気にしないで、気軽にどんどん出していきましょう。みんなでやるときは、出しやすい雰囲気をつくることも大切です。「人の意見は否定しない。」という約束です。意味がわからない意見が出たら質問しましょう。おもしろい意見、はっとするような意見が出たら、ほめ合って楽しい雰囲気をつくると自分でも驚くようなアイデアが浮かびます。他の人のアイデアをもとにさらにイメージを広げてみましょう。また、いろんな角度から考えてみることも大切です。



3 予想をもとに調べてみましょう。まず、メキシコ大使館のホームページ (<http://portal.sre.gob.mx/japonj/>) を調べてみましょう。ホームページを見て、最初に目にとまるのは「メキシコー日本友好400周年」(2009年)という言葉です。日本とメキシコは400年も前から交流があったのです。400年前(1609年)といえば、江戸幕府は開かれたものの、まだ大阪城には豊臣秀頼がいるころ。

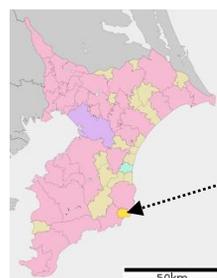
いったい、何があったのでしょうか？

2009年は「メキシコー日本友好400周年」でした。日本とメキシコは400年も前から交流があったのです。400年前(1609年)といえば、江戸幕府は開かれたものの、まだ大阪城には豊臣秀頼がいるころ。

いったい、何があったのでしょうか？ 調べてみましょう。

ヒント①: メキシコ大使館ホームページ (<http://portal.sre.gob.mx/japonj/>) を見てみましょう。

ヒント②: 千葉県にこんな記念碑が! 千葉県の御宿町にあるこの記念碑。左の写真の国旗は左から、メキシコ、日本、スペインです。いったい400年前にここで何があったのでしょうか？ 海が関係しています。



御宿町



P.17のこたえと解説です。



メキシコと日本の関わりを調べ、お互いに大切な国であることに気づく。

① メキシコ大使館は、国会議事堂のすぐ近く、日本の政治の中心地である永田町にあります。永田町にあるビルの中に大使館があるという国はありますが、永田町に土地と建物がある大使館というのはメキシコしかないのです。日本にある大使館の中で一番いい場所にあるのがメキシコ大使館といっても、過言ではないでしょう。



メキシコ大使館

国会議事堂

●日本人初のメキシコ訪問 ③

1609年(慶長14年)フィリピン諸島を植民地にしていたスペインの総督ドン・ロドリゴは任期を終え、サンフランシスコ号でメキシコ(当時はスペイン領)に帰国する途中、嵐に遭って房総半島沖で座礁してしまいました。それを知った今の御宿町周辺の村人たちは総出で救助にあたり、乗組員373人のうち317人を助け出しました。村の人たちは乗組員に炊き出しをしたり、冷えた体に暖をとらせ、負傷者の救助をしたりするなど、至れり尽せりの救助活動をしたのでした。これが日本とスペイン、遭難当時スペインの属領であったメキシコ修好の契機であり、御宿が昭和53年にアカプルコ(メキシコ南部グレロ州)と姉妹都市協定を結びきっかけとなりました。

400年前の1609年、千葉県御宿で起こったこの「事件」がきっかけとなり、メキシコの政府高官ビベーロと徳川家康・秀忠の会談、翌年にはビベーロの帰国のために家康がつくらせた船に京の町人田中勝介らが同行、これが日本人初のメキシコ訪問となりました。そして1614年、伊達政宗は支倉常長をメキシコ経由でヨーロッパへ派遣します。歴史好きの方は友好400周年は支倉常長からではないかと思われたことと思いますが、実はそれ以前にこんなことがあったのですね。

●支倉常長の遣欧使節の思わぬ置き土産？

さて歴史上有名な支倉常長の遣欧使節ですが、幕府の鎖国政策という時代の流れに翻弄され、彼は失意のうちになくなったと伝えられています。ところが彼らがメキシコに渡ったことが、後の世に思わぬ置き土産をしていったのでは、という説があるのです。

●メキシコ大統領ポルフィリオ・ディアス？

ポルフィリオ・ディアスは1876年から1911年まで35年間もメキシコの大統領を務めた人です。彼は独裁的な政治を行い、大規模に外資を導入して鉱山開発や鉄道建設などを進め、第一次産品の国際市場進出を果たすなど、経済発展と社会的安定をメキシコにもたらしました。しかし、経済発展は一部の特権階級をより豊かにしただけで、労働者、農民は逆に貧しくなっていました。そのためメキシコ革命がおり、彼はフランスに亡命、5年後にはなくなりました。彼はミステク・インディオとスペイン人のメスティージョ(混血)と言われていますが別の説もあります。彼のフルネームはホセ・デ・ラ・クルーズ・ポルフィリオ・ディアス・モリ(José de la Cruz Porfirio Díaz Mori)。この「モリ」という母方の姓が日本の森さんではないか、300年前に支倉常長とともにメキシコに渡り、現地に残った日本人の子孫が大統領になっていたのではないかと、この説は、というのです。しかし、彼の任期中の1888年に結ばれたこの条約の意味を考えた時、もし、これが本当であればまさに歴史の口マンと言えるのではないのでしょうか？

●不平等条約改正の足がかりとなった「日本メキシコ修好通商航海条約」

1888年、日本はメキシコと「日本メキシコ修好通商航海条約」を結びました。これは日本がアジア以外の国と初めて結んだ平等条約です。明治政府にとって、幕末に押しつけられた欧米との不平等条約を改正することは宿願でした。そんな当時の日本政府にとって、メキシコと対等な立場で平等条約を結べるということは、とても大きな意味を持っていました。そして、これが原動力となり、翌年にはアメリカとの条約改正を実現し、ヨーロッパ諸国との条約改正を進めていくことになったのです。

●大使館の土地はそのお礼

さて、最初に予想した「どうしてメキシコ大使館はこんなにいい場所に建っているのか？」の答えです。それは、この平等条約に対して明治天皇が東京の一等地である政治の中心、永田町の土地をメキシコ大使館のために提供したからだったのです。それだけ、当時の日本政府にとっては、この条約が重要だったということの表れと言えるでしょう。② ③

青年海外協力隊がびっくり！クイズ

② 日本から国際協力に訪れた青年海外協力隊員がびっくりしたメキシコと日本との違いから異文化を理解しよう。

● ところ変われば、文化が変わる。メキシコで活動していた篠田さん(→P.15)のびっくりしたことをクイズにしてみました。

① 篠田さんの住んでいた所は先住民の人が多くて、食事も独特です。代表的なのは「トラジュエダ」「ガルナッチャ」という食べ物で、トウモロコシベースのクレープのような皮をぱりぱりに焼いて、中に肉やチーズ、野菜等をトッピングしたものです。ウチワサボテンを切って卵と炒めたりもします。ゲテモノのたくいとしては A B C でしょうか。

これらは一応世界的には動物保護のため禁止されているとのことですが、伝統食と言うこともあり、市場で売っていたり、お祭り等で特別料理として出たりします。A や B は養殖もしているらしいです。篠田さんほどれちチャレンジしてみたそうですが、けっこう美味しかったということです。ただし A は見た目に「それ」とわかるので現地でも嫌いな人はいるようです。

さて、A B C は何でしょうか？

さそり

なめくじ

イグアナ

亀の卵

アリクイ

アルマジロ

② 篠田さんのお話です。

メキシコの人にはイベントが好きです。冠婚葬祭はもちろん、誕生日、記念日で自宅の庭や道路にテントを張ってお祭りをして皆にふるまったりします。そのためにお金を貯めている、女性はそのイベントごとにドレスを作る、という話も聞きました。バレンタインデーや独立記念日も同じく。診療所でも同じです。バレンタインデーはハート形の風船を買って来て診察室の扉に貼り、ハート型の飴を患者さんにくばったりしました(血液検査の人は終わった後)。

私が住んでいた町にはこんなお祭りもありました。その日はいろんな人が目一杯ドレスアップして来ます。その中には診療所のお掃除のお兄さんもいました。「えっあの人もそうだったの!」最初は気付きませんでしたが、そういえば彼は「僕、明日はぱっちり決めていくから!」とか言ってたような…。好みは人それぞれ。○○はともかく愛することができる人、愛するパートナーと過ごせるというのは素敵なことだと思います。

さて、篠田さんが驚いたこの日のお祭りはどんな人たちのお祭りだったのでしょうか？

③ 待ち合わせの時間についても、その国らしさがよくでますね。

さて、メキシコの人是一般的にどれでしょう。

A 2時間前にほとんどの人が来ておしゃべりを楽しんでいる。

B 腕時計をしている人がほとんどいないのに、なぜかみんながぴったり約束の時間に現れる。

C 約束の時間なんて、あってないようなもので、遅れるのは当たり前。

④ 診療所で出産のための新しい部屋を新築した時のこと。完成して半年もたないうちに写真のように天井の電灯が落ちてしまいました。

さて、このときスタッフたちはどのように対応したでしょう？

A 「あ～落ちちゃったよ～」と笑って、だれも怒らずのんびり処理した。

B 「おれに任せろ!」とひとりのスタッフがどこから工具を持ってきて、あっという間に直してしまった。「拍手～」

C 「修理のスタッフが来るまでアートを楽しもう!」と周りからゴミ箱を持ってきてどの配色が芸術的か大激論!





1 [A] イグアナ [B] 亀の卵 [C] アルマジロ

現地へ赴任して最初の頃、スタッフと一緒に車で出かけていたときの事。道を何か横切りました。彼女は「イグアナだわ! 捕って食べるのよ!」と車をブーンとバックさせて探しましたがイグアナは去った後でした。私は冗談だと思っていたのですが彼女はかなり本気だったのだとあとで知りました。(篠田さん談)



2 同性愛者の人たちのお祭り

私の住んでいた街は診療所とは別のまちでしたが、メキシコ国内でも「女性が強い」「同性愛者や性同一性障害の人が住みやすい?街」として有名だったようです。若者への性教育の一環でも「同性愛者を差別しない」などの項目があったりしました。その日は、年に一回の彼らがメインのお祭りだったのです。(篠田さん談)

3 [C] 約束の時間なんて、あってないようなもので、遅れるのは当たり前。

他の国でもよくあるのではと思いますが、時間に関してはあまりこだわっていませんでした。待ち合わせの時間に「今から行く」といって3日後に会った、とか、お祭り(フィエスタ)が2、3時間遅れになることはもちろんで、時間通りに行くともまだ準備をしていたり、人が集まっていなかったりします。診療所関連のイベントでも予定時間になっても準備ができていない、メンバーが集まってない、等がありました。小学校にも予防教育に行かせてもらいましたが日本のような時間割が無く、大きな休憩時間以外は区切らず授業をやっているのです。そういう習慣も関係あるのかな〜と思います。(篠田さん談)

4 [A] 「あ〜落ちちゃったよ〜!」と笑って、だれも怒らずのんびり処理した。

新築した部屋が完成したときは乾期で雨の少ない時期でした。その後、雨期に入り大雨が降ると壁や天井から水漏れが。それも大量です。掃除道具で水をかき出したのですがおいつかず、ついに天井の電灯が水圧で落ちてしまいました。(写真)ところがスタッフは「あ〜落ちちゃったよ〜!」と笑っています。所長も「今日はよく降るね〜 雨樋が詰まってるからだね〜 下もほら、カエルが泳げる池みたいになってるよ〜」と冗談まじりでしゃべっています。事務の人は「本部に報告しなくちゃ!」と写真を撮っていましたが、「きれい!こってよ〜」「こんな感じ?」とポーズをとったりと、怒りだす人が誰もいなかったのがメキシコ人の良い所。その後2週間くらいして無事修理が終わったのでした。(篠田さん談)

これらはみな、篠田さんの個人的な体験ですし、人によってさまざまですから、「メキシコ人はみんなこのようだ」というわけではありません。でも、みなさんの中にもこんな風だったら自分はメキシコ向きだなと思った人がいるのではないのでしょうか?

2年間を通して ~篠田早苗さんのメキシコ~

あっという間の2年間でした。出発する前に聞いていた「メキシコは治安が悪い」と言うイメージとはほど遠い、熱くて陽気な人たちと過ごせた貴重な体験でした。

私が病気になったときは診療所の皆さんや一緒にアパートに住んでいる住人が心配して食べ物を差し入れてくれました。そして小学校などでお話しをするときも、学校の先生たちが私を笑顔で受け入れてくれましたし、診療所の代表の方も積極的に紹介状を書いてくれました。温かい人たちの心遣いは忘れられません。

また、メキシコで何より感じたのは家族の絆の強さです。週末に家族や親族が集まって食事をしたり、遠くの家族とは頻りに電話でやり取りしたりします。大人が子どもに悪いことをしたときはとても厳しく叱りますが、ほめるときも思い切りです。「私の宝物!」「プリンセス!」「大好きよ!」と色々な声をかけながらキスをしたり、ぎゅーっと抱きしめたり。だから子どもたちはいつも自信をもって『私は愛されている』という感じがあって、自己紹介や教室で意見を言う場合でも笑顔で積極的に発言します。慣れるまで遠慮してまったり、恥ずかしがったりすることが多い私たち日本人が見習いたいところです。メキシコの人たちは感情表現がとても豊かです。体全部を使って「うれしい!」「楽しい!」「大好き!」を表現します。もちろん怒るときもありますが、怒ってスッキリ、ということでしょうか。

こんなこともありました。私がメキシコで活動を始めたばかりのころ、私がホストファミリーの人にゴミの分別をするように話すと「ここはメキシコで日本とはちがうんだから」と言われて道路にポイポイ捨てる、ということもありました。でも、やがて、「早苗の国ではゴミ捨では分けているらしいよ」と他の人に説明してくれるようになりました。2年間のうちにお互いに違いを受け入れることができるようになりました。

もちろんだまったりする人もいるので気をつけなくてははいませんが、ちょっとすれ違った人に「ありがとう」や「今日も良い一日を」「食事を楽しんで」と声をかける習慣があり、心温まる感じがしました。ことばも文化も習慣も違う国にひとり暮らしで、「世界には色々な文化を持つ人がいる」ことがよくわかりましたし、とても良い経験になりました。

そして気候や文化、色んなものがバラエティ豊かなメキシコが身近で大好きな国になりました。これからも何らかの形でメキシコやラテンアメリカと関わっていけたらいいなと思います。

壁画が結ぶメキシコと日本

① メッセージを伝えたい! そんなあなたに壁画はいかが?



- ① 岡本太郎の壁画「明日の神話」を見てみましょう。
この壁画は渋谷駅の通路に展示されている「明日の神話」という岡本太郎の作品です。
まずはじっくり見てください。(→P.22 ミニ鑑賞ガイド①)
作者の岡本太郎はいったいどのようなメッセージをこめたのでしょうか。思いつくことを、グループで自由に話し合ってみましょう。

参考: 特定非営利活動法人 明日の神話保全継承機構ウェブサイト <http://www.asunoshinwa.or.jp/>

- ② ミニ鑑賞ガイド②で紹介した作家、ディエゴ・リベラ (Diego Rivera)、ダビッド・アルファロ・シケイロス (David Alfaro Siqueiros)、ホセ・クレメンテ・オロスコ (José Clemente Orozco) らの作品は、インターネットで検索すると見ることができるものもあります。彼らはどんな作品を描いたのでしょうか?

- ③ これは、メキシコ国立大学の総長事務局の建物にあるシケイロスの教育と文化という壁画です。このように作品を壁画にするとどのようなメリットがあるのか考えてみましょう。(対比表)

ものごとの特徴をとらえる方法として対比表があります。ここでは、壁画という表現方法のメリット、デメリットを考えてみましょう。

用紙を半分にし、一方にメリット、他方にデメリットを書き出します。一方を思いついたら、その逆も考えてみると考えが広がります。



- ④ 書いたら、「ミニ鑑賞ガイド③」(P.22)を読んで、自分たちが見落としていた視点があったら、書きくわえてください。絵がもつ表現力や伝達力についてさらに深めて話し合ってみるのもいいでしょう。

- ⑤ メキシコ壁画運動ではどのようなものを題材に描いたのだろう? できれば美術館へ行って、本物の作品を鑑賞できるといいですが、それが難しかったら、インターネットや図書館の写真集などを見て、どのような題材が壁画で扱われているか調べてみましょう。また、深く考えられる人は、それがなぜ「メキシコルネサンス」と呼ばれるか考えてみるのもいいでしょう。(→P.23 ミニ鑑賞ガイド⑤)

- ⑥ あなたに、もし、駅や繁華街、住宅地のマンションなど、人目の付く場所に自由に絵を描いてもいいと言われたら、どんな絵を描きたいですか? どんなメッセージを伝えたいですか?

メリット	デメリット



P.21の解説です。



メキシコでさかんに描かれた壁画。岡本太郎の作品を通し、日本との関わりや壁画の意義を考えよう。



ミニ鑑賞ガイド ①

岡本太郎作品の双壁

この作品は、1967年、岡本がメキシコの実業家から建設中のホテルの壁画として制作を依頼され、1969年にほぼ完成させたものの、依頼者の経営状態が悪化し、ホテルは人手に渡り、壁画も行方不明となってしまっていました。この壁画が2003年、メキシコシティ郊外の資材置き場に保管されていたことが確認され、修復を願う人々の熱意と努力でついに2008年、渋谷駅通路に恒久的に設置されました。

岡本太郎といえば、1970年の大阪万博のシンボルとなった「太陽の塔」が有名ですが、この壁画はそれと対をなす岡本太郎の最高傑作とされています。



ミニ鑑賞ガイド ②

壁画運動といえばメキシコ。

それは革命の成功をめざすものだった。

メキシコ壁画運動(メキシコルネサンスとも言われる)は1920年代から1930年代にかけておこりました。1911年まで続いたポルフィリオ・ディアスによる独裁政治により苦しい生活をいられた労働者や農民は、メキシコ革命がおこるとともに立ち上がりました。その後、10年間、政情は安定しませんでした。1917年には個人の基本的人権や労働者の広範な権利を認めた、極めて改革的な憲法を制定しました。この憲法は、当時、世界で最も進んだものでした。この革命の意義やメキシコ人としてのアイデンティティーを民衆に伝えることが絵画運動の目的だったのです。主な作家は、ディエゴ・リベラ(Diego Rivera)、ダビッド・アルファロ・シケイロス(David Alfaro Siqueiros)、ホセ・クレメンテ・オロスコ(José Clemente Orozco)らです。



ミニ鑑賞ガイド ③

名古屋市美術館とメキシコ絵画

メキシコの壁画に興味をもった人は名古屋市美術館に行くことをお勧めします。この美術館ではメキシコ壁画運動の三大巨匠オロスコ、リベラ、シケイロスとタマヨ、カーロ、イスキエルドをはじめとする、メキシコ近代美術作品を収集しています。ですからリベラの壁画も常設展示で観ることができます。これはメキシコで活躍した北川民次が愛知県にゆかりが深かったことに由来します。もちろん、北川民次の作品も常設展示されています。



ミニ鑑賞ガイド ④

当時のメキシコ国民にとっての壁画運動とは

当時の国民の大部分は貧しく、十分な教育を受けることができなかったために、文字を読めない人々もたくさんいました。そのような人々にとって、個人所有でなく公共の場に描かれた大壁画は、いつでも見ることができるものでしたし、文字が読めない貧しい人々にも絵でなら革命の意義や民族意識などが理解できました。また、多くの人が一斉に見られる壁画は、教育効果も高いのです。画家達にとっても、わずかな豊かな人々のためでなく、公共性や社会性のある作品をつくるということは有意義なことですし、キャンパスのように描きやすくはないというデメリットも、壁をいかにうまく使うかという芸術家の腕の見せ所となりました。



ミニ鑑賞ガイド ⑤

作品が伝えたかったものは

実際の壁画をみるとわかりますが、壁画の題材にはメキシコの伝統や歴史が多く取り入れられました。スペイン人が来る前の生活やアステカ文明などの神話、スペイン人による征服と混血、農業労働者としての苦難、革命による蜂起と来るべき平和で平等な社会など、歴史や神話が重なり人類の歴史を語りつくすような深い内容の作品が多くつくられました。

また、このメキシコ壁画運動はシュルレアリスムなど世界の芸術家に影響を与え、岡本太郎もその影響を受けたひとりでした。

解説1 シュルレアリスム：芸術の形態、主張の一つ。超現実主義ともいう。言葉で説明してもわかりにくい、代表的な作品には見慣れたものもあるので、以下の作家名を参考にして作品をみよ。<マックス・エルンスト、サルバドール・ダリ、ルネ・マグリット、イヴ・タンギー、ポール・デルヴォー、エドガー・エンデ など>

解説2 メキシコルネサンス：20世紀のはじめのメキシコで革命に呼応してはじまった美術運動。スペインによる植民地化によって破壊された民族文化の復興と新しいメキシコ建設をうたって画家たちが建築物の壁面に神話や歴史、現実の姿を描いた。

「明日の神話」に込められた思い

『明日の神話』は原爆の炸裂する瞬間を描いた、岡本太郎の最大、最高の傑作である。猛烈な破壊力を持つ凶悪なきのこ雲はむくむくと増殖し、その下で骸骨が燃えあがっている。悲惨な残酷な瞬間。…(中略)…悲劇の世界だ。だがこれはいわゆる原爆図のように、ただ惨めな、酷い、被害者の絵ではない。燃えあがる骸骨の、何という美しさ、高貴さ。巨大画面を圧してひろがる炎の舞の、優美とさえ言いたくなる鮮烈な赤。…(中略)…外に向かって激しく放射する構図。強烈な原色。画面全体が哄笑している。悲劇に負けていない。あの凶々しい破壊の力が炸裂した瞬間に、それと拮抗する激しさ、力強さで人間の誇り、純粋な憤りが燃えあがる。…(中略)…残酷な悲劇を内包しながら、その瞬間、誇らかに『明日の神話』が生まれるのだ。岡本太郎はそう信じた。この絵は彼の痛切なメッセージだ。絵でなければ表現できない、伝えられない、純一・透明な叫びだ。…(中略)…二十一世紀は行方の見えない不安定な時代だ。テロ、報復、果てしない殺戮、核拡散、ウイルスは不気味にひろがり、地球は回復不能な破滅の道につき進んでいるように見える。こういう時代に、この絵が発するメッセージは強く、鋭い。負けないぞ。絵全体が高らかに哄笑し、誇り高く炸裂している。

 特定非営利活動法人 明日の神話保全継承機構ホームページから岡本敏子のメッセージを一部抜粋

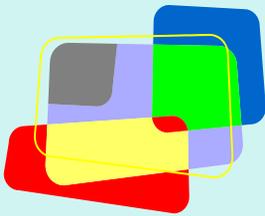
岡本太郎とメキシコ

「メキシコというのは、なんて怪しからん所だ。何千年も前から断りも無く、私のイミテーションを作っているなんて。」古代メキシコ美術を見てユーモアを込めて語られた岡本太郎のこの言葉は、古代メキシコ芸術と彼の作品が共感し合い、本質的な部分で通底している証である。

 川崎市岡本太郎美術館「熱いまなざし—岡本太郎とメキシコ」展
(会期2002年8月10日～9月29日)の紹介文

 第3章

一緒に考えよう！こんな課題



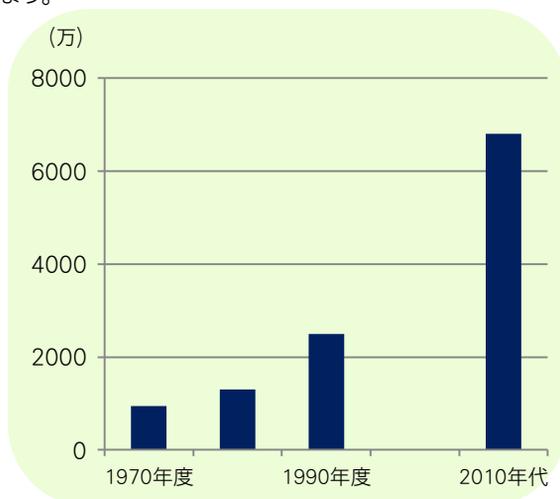
国境をこえる人たち

② メキシコからアメリカへの不法入国が問題になっています。何がどのように問題なのでしょう



① 今、国境では・・・

これはアメリカとメキシコの国境にある標識です。この先に危険なことがあることを知らせ、そのような危険に身をさらさないように呼びかけています。地図でアメリカとメキシコの国境を調べ、どのような危険があるか調べてみましょう。また、なぜそのような危険なところをあえて通ろうとする人々がいるのか考えてみましょう。



② アメリカに流れ込むヒスパニック

右のグラフはアメリカに移り住んできたヒスパニックの人口です。(→P.26解説①) これを見るとたくさんのヒスパニックの人々がアメリカへやってきていることがわかります。そこで、新しく移り住んできた人の気持ちや、前からそこに住んでいた人の気持ちを考えてみましょう。

③ なりきり自己紹介(ロールプレイ)

- ① グループの中で、移り住んできたヒスパニックの人(A)になる人と、前からそこに住んでいたアメリカ人(B)になる人に分かれる。
- ② 自分がやることになったA、Bそれぞれの立場になりきって、自分の生い立ちや移り住んできたわけ、そこでどんな生活をしているか、困っていること、力になりたいことなどを、自由に考えてグループ内で順に自己紹介する。
- ③ 一通り自己紹介できたら、今聞いた自己紹介をもとにその役になりきって、アドリブで自由にグループ内で話し合ってみる。

☆ ここではあまり深入りしないようにする。無理にアドリブの話し合いをする必要はない。

④ 異文化体験ゲーム

移民(合法、非合法を問わず)をしてきた人の気持ちを知るため、異文化体験ゲームをします。解説ページの「異文化体験ゲームの準備とやり方」を参考にしてシミュレーションゲームをやってみましょう。

⑤ 再度、アメリカへ移り住んだ移民の人たちはどんな思いをしたり、困ったりしているか考えてみましょう。

☆ 異文化体験ゲームをやってみての振り返りを行ったうえで、再度考える。なりきり自己紹介のときと異文化体験ゲームをやってからでは、考え方、感じ方にどのような変化があったかも触れたい。

⑥ 正式な手続きをしないでアメリカへ入国している人は、さらにどんなことに困っているか考えてみましょう。(→P.26「解説②」)

⑦ このような大変なことがたくさんあるのに、命がけでアメリカへ行こうとする人が絶えません。そんなことをしなくてもよい方法を考えてみましょう。

<ヒント>メキシコに残った家族にとっては、アメリカで働いて送ってくれるお金が生きる糧です。また、これは国にとっても石油や自動車関連製品の輸出とならぶ大切な収入源です。では、他に収入を得る方法はないでしょうか?(→P.26解説③)



解説① アメリカで暮らすメキシコ出身者

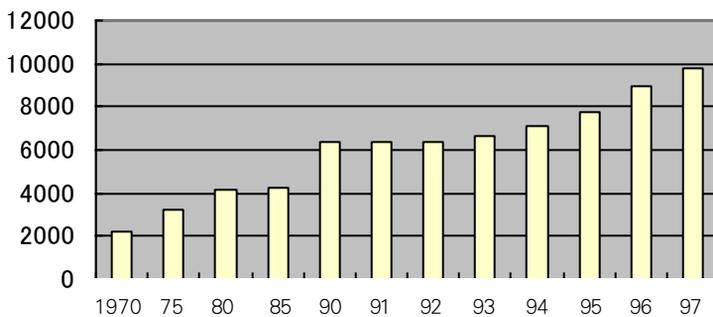
ヒスパニックとはスペイン語を母国語とする集団を表し、メキシコ系、プエルトリコ系、キューバ系、中央・南アメリカ系などが含まれています。アメリカに住むヒスパニック系の人口は1990年度の国勢調査によると2235万人でアメリカ全人口の9%です。そして人口増加率から推定すると2010年ごろにはヒスパニック系の人口が6800万人に達し、黒人人口を抜いて、アメリカ最大のマイノリティになると予測されています。この中でメキシコ系は大きな割合を占めていて、1990年の統計では、その60%を占めています。

アメリカは戦争でメキシコの領土を奪ったり、合併してきたりしたいきさつもあり、もともとはメキシコ人だったのにアメリカ人となってしまった人たちも多くいました。また、その後もアメリカの労働力不足、メキシコの政情の不安定や貧困から逃れるために、多くの人々がメキシコからアメリカへ合法的、あるいは非合法に移り住んできたのです。また、非合法に国境を超える人々の中には、アメリカの取り締まりを逃れるため危険な砂漠や川などを無理に越えようとして、命を失う人もたくさんいます。

解説② 移民を排斥する一方で移民に頼っているアメリカの現実

不法入国したメキシコ人の中には、医者にかかることもできず、故郷との手紙のやりとりもできず、子どもに教育を受けさせることもできない人々があります。その上、働いても「文句があるなら国境警備隊を呼ぶぞ!」と脅され、賃金を踏み倒された人もいます。確かに不法入国した人の中には、麻薬取引など犯罪にかかわっている人もいますが、一方で、アメリカの農業人口の45%は不法入国者だという研究もあります。今、アメリカは不法入国者にさらに厳しくする法律を検討していますが、「不法」を口実にした人権侵害を見過ごすことがあってはいけません。

解説③ 観光業に力をいれるメキシコ政府



メキシコは観光資源に恵まれた国です。そこで政府は外貨獲得や地方の雇用機会の確保のため、観光産業の振興に力を入れています。

メキシコには連邦政府機関である観光省が中心となって外国観光客誘致のためのプロモーション活動などの政策を進めています。1974年に設立された連邦政府の独立機関である観光振興基金は観光開発のための調査から交通などの基盤設備の整備も行っています。これによって開発された代表的な都市がカンクンです。

このようにメキシコでは国をあげて観光に取り組んでいて、観光部門は国内総生産 (GDP) の8.9% (2000年) に、また、約60億USDドル (1998年) の外貨収入をあげ、輸送機械、原油につぐ第3の輸出産業とでもいう存在になってきました。

このような成功をもとに現在ではさらに観光省が「ムンド・マヤ計画 (マヤ世界計画)」を積極的に進めています。これはメキシコだけでなく、中米の5カ国やメキシコの5州、さらに民間の事業者との共同プロジェクトで、かつてマヤ文明が栄えた地域で、観光の振興による地域の経済的発展と持続的なエコロジカルな発展を目的としたものです。しかし、昨今、インフルエンザや原油流出事故など観光にとって大きなダメージとなるできごとが続いたのは、メキシコにとっては大きな打撃でした。

また、メキシコにとっては治安の維持が大きな課題です。最近、メキシコでは観光地市街の舗装をし、街灯を増やすなどして、明るいイメージに変えたり、イベント時には警備のための警察官を多く配置したり、路上や地下鉄構内に防犯カメラを設置するところも増えてきたそうです。この防犯カメラ、実は警察官への監視も兼ねているのだとか。以前は多発していた警察官による賄賂の請求が、内部の取り締まりを強化したせいで、かなり減ったと報告されています。

また、メキシコシティでは、公共の乗り物でも警備を強化中。地下鉄内には常に警官が常駐するようになり、ラッシュ時には女性専用車両もあります。メトロバスという電車とバスの中間のような乗り物や、市が管理するきれいなバスが走るようになり、これらは安全性が高く、町に慣れていない人でもわかりやすいと評判です。観光客にとって気軽に移動しやすい環境は、このような形でも整いつつあるようです。

異文化体験ゲームの準備とやり方

トランプを以下のルールに合わせて、準備してください。ここで説明するのは一例ですので、対象者の年齢や人数、時間などに合わせてアレンジしてください。

<準備するもの> (封筒に以下のものを入れておきます)

トランプ (必要なカードのみ)
ルールを書いた紙 (→P.28)
勝敗記録用紙 (なくてもいい)



<進め方>

- 1 4つくらいグループ (1グループ4人～6人) を作る。隣の机のルールが知られないように、なるべくグループの距離を広くとっておく。(実はルールはグループごとに微妙に異なるため)
- 2 参加者に、これから行うゲームは、ゲーム中一切声を出さないように伝える。
- 3 トランプ1セットとグループの人数分のルール用紙を入れた封筒を各グループに配る。
- 4 再度、声を出さないことを確認し、封筒からトランプとルール用紙を出してもらう。
- 5 ルール用紙をグループで各自黙読する。(絶対に声を出さないように念をおす)。読み終わったルール用紙は封筒内にもどす。
- 6 全員ルールが理解できたらゲームを始める。いっさい声を出さないことをしつこく確認しておく。
- 7 指示があるまで繰り返しゲームを続ける。勝った数を覚えておく。(記録用紙があれば書き込んでおく)
- 8 時間を決めて1ラウンドを終了する。1番負けた人が時計回りに隣のグループへ移動する。(グループの人数が多い時は1番勝った人も時計の逆回りに移動する)
- 9 同様に時間を決めて新たなメンバーでゲームを続ける。声を出しそうな人がいたら、声を出さないように注意する。
- 10 同様に2ラウンド、3ラウンドと続ける。
- 11 3～4ラウンドやったらグループ内で5～6分自由に感想を述べあう。



<ルールの用紙(例)>

☆ このルールの紙はゲームが始まったら回収します。

☆ ゲーム中は声を出してはいけません。(ジェスチャーはよい)

<ゲームの進め方>

- ① 親(最初はじゃんけんで決める。2回目以降は勝った人)がカードを配ります。
(全員に同じ数)
- ② 親から順に左回りで1枚ずつカードを出していきます。
- ③ 出せるカードは同じマークで、前の人カードより強いカードです。
- ④ 強い順は、2<3<4・・・<13です。
- ⑤ メキシコカードは日本カードに勝ちます。親が違うマークを出したときにも出せますが、同じ国同士の場合は強い順に従います。
- ⑥ 出せるカードがないときは、パス(ジェスチャーで)をします。
- ⑦ 自分以外が全員パスしたら、自由に1枚出せます。
- ⑧ 最初に手持ちのカードがすべてなくなった人が勝ちです。その人が親となって再度、ゲームを行います。

<準備する上での注意>

- ・1人の持ちカードが5-6枚になるようにトランプの枚数を調整する(事前に封筒に入れて準備しておく)。
- ・ルールの中の②④⑤の**太字下線部**をグループによって変えておく。隣同士のグループで、ルールの違いをはっきりつけておく。

<例>

- ・②のまわり方が、順番に「左回り」「右回り」「左回り」「右回り」とする。
- ・④の一番強いカードが、順番に「大きい数」「小さい数」「大きい数」「小さい数」とする。
- ・⑤の強い国はメキシコ、日本を交互にする。

<振り返り>

- ・やってみての感想
- ・他のグループへ移ったときの気持ち
- ・他のグループから人が入ってきたときの気持ち
- ・うまくゲームが進まなくなったとき、何を考え、どのような行動をしたか
- ・このゲームは異文化体験のためのシミュレーションであり、ゲームの中で感じたり行動したりしたことが、異文化に触れたときの自分の感情や行動であることを参加者に気付いてもらうのが目的です。参加者の年齢によっては、ゲームの意味を理解できず、不快感だけが残ってしまうこともあるので、気をつけて行ってください。また個別に支援する必要がある参加者もあるかもしれません。

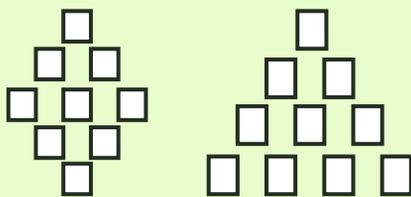
観光立国メキシコ

① メキシコは古代遺跡や豊かな自然に恵まれ、伝統的な文化も華やかな国です。これをいかした未来のメキシコを考えてみましょう。

メキシコにはさまざまな観光資源があります。ホームページや観光パンフレットを使い、次の3点を踏まえて、グループでメキシコのガイドブックをつくってみましょう。

- 1 メキシコの歴史は大きく分けると、(1) スペインに征服される前の古代文明が栄えた時代、(2) スペインの植民地にされた時代、(3) 独立から現代までの時代の3つに分けられます。さらに、(3)の時代は革命前と後に分けられます。これを第1章の歴史カード(→P.8~10)に当てはめると(1)カード①~④、(2)カード⑤~⑥、(3)カード⑦~⑬となります。それぞれの時代の日本のようすは、日本の歴史カードの同じ番号を見ればわかります。まとめていくとき、日本との共通点や違いに触れるとわかりやすくなるでしょう。
- 2 メキシコの古代文明に注目しましょう。世界各地の古代文明の中には、現代の最先端科学に劣らないすばらしい知識や技術が見られるものがあります。メキシコにある古代遺跡もそういったもののひとつと言えます。そのため、本の中にはそれを宇宙人やタイムマシンの証拠のように扱っているものがあります。一方で「いけにえ」などの風習を不気味で人間性に欠けていたかのように書いた本もあります。しかし、当時の人も頭脳や感情は私たちと変わらない人々です。純粋な目で星や宇宙を観測すれば、精巧な機械を使わなくてもつかめる真実はあるでしょうし、人の命は尊いものとわかった上で、それでもその命を捧げてまでも神に祈って願わなければならない切実な事情もあったのでしょう。文化や風習、食べ物や服装など違いが大きいと私たちは異質なものと捉えがちですが、同じ人間がその環境の中で精一杯生きてあかして見ていてください。
- 3 調べたものに順位をつけましょう。ガイドブックをつくらうにも、おもしろいものがいっぱい、どこから手をつけたいのかわからないという悲鳴が聞こえてきそうです。そこで、ここでは優先順位をつけるいろいろな方法を紹介しましょう。

1位
2位
3位
4位
5位



ダイヤモンドランキング ピラミッドランキング

ダイヤモンドランキング、ピラミッドランキング

いろいろな価値観を持ったものを順位付けるときに、ランキングという手法を使うことができます。右に示したのが、ダイヤモンドランキングとピラミッドランキングです。下位の順位まではっきりさせたいとき(捨てるもの、切るものを決めるときなど)にはダイヤモンドランキングの方が適しています。

● ランキングの手順

まず、個人でランキングを行います。それをもとに、グループで相談してグループのランキングをつくっていきます。その際、多数決などで簡単に決めるのではなく、なぜそれを上位に置いたか、という考えをお互いによく聞き合い、それぞれのメンバーの願いを大切にしながら合意形成をしていきます。ガイドブックだったら「こだわりの〇〇コーナー」などをつくって少数意見も取り上げられそうですね。

● テンシース

たくさんものから、ある程度数をしぼりたいときや、好みなど話し合っても平行線になってしまうようなものときには多数決ということになりますが、その場合でも、個人の思いを最大限取り入れたいですね。そんなときに使えるのが「テンシース」です。

「テンシース」とは、投票するメンバーが各々10点ずつ持ち点を持ち、それをそれぞれの考えに合わせて配点する投票方式です。ひとつのものに10点全部入れてもいいし、10個のものに1点ずつ入れてもいいです。また、7点、2点、1点と思いの強さにあわせて3カ所に投票するのもOKです。みんなの投票の総数が多いものから順位づけをしていきます。「あれもいいけど、こっちも捨てがたい。」などと迷うとき、自分の考えを投票に反映させることができます。

持ち点が10点では大変だというときは、持ち点を5点や3点に減らして行うこともできます。



行ってみたいメキシコ① ベラクルス：ハラパ人類学博物館

メキシコと言えばやはり謎の古代文明。マヤやアステカが有名ですが、紀元前1000年頃からすでにオルメカ文明がおこっていました。6トンを超える巨大な石でつくられた人頭像で有名ですが、顔つきはなぜかアフリカ系。いったいどのような人々だったのでしょうか？



行ってみたいメキシコ② テオティワカン：太陽のピラミッド、月のピラミッド

テオティワカンも謎に満ちた遺跡です。この考えつくされた巨大な神殿都市は紀元150～300年ごろに築かれ、最盛期には人口が20万人に及ぶ大都市でしたが、14世紀にアステカ人がその地を訪れたときは、完全な廃墟となっていました。彼らはあまりの壮大さに驚き、そこはかつて神々が住んでいたところに違いないと考え、「神々の座」=テオティワカンと名付けました。



行ってみたいメキシコ③ チチェン・イツァ：エル・カステイヨ＝ククルカンのピラミッド

行けるものなら春分の日か秋分の日にはチチェン・イツァに行きたいという人も多いと思います。ピラミッドの段差の影が欄干に蛇の形を映し出し、ククルカン（羽毛のある蛇の姿をしたマヤ神話の最高神）の降臨をみることができるからです。1年を365.2420日（現代の計算では365.2422日）と計算していた優れた天文学をもったマヤ人の力を実感できる遺跡です。



行ってみたいメキシコ④ メキシコ・シティ：テンプロ・マヨール、国立人類学博物館

アステカ帝国の首都、テノチティランは、この地を征服したスペイン人によって破壊され、そこにメキシコ・シティがつくられたため姿を消してしまいました。しかし、そのメキシコ・シティのテンプロ・マヨールや国立人類学博物館では、アステカ帝国などの発掘品などを見ることができます。



行ってみたいメキシコ⑤ 神秘の水中洞窟：ユカタン半島のセノーテ

ジャングルの中にぽっかりと口をあけた泉。その水は地下の水中洞窟へとつながり、鍾乳洞などを経て、最後は海へ。そして、そこはマヤの人々の儀式といけにえの場所でもありました。マヤの人々の死生観までたどれる聖なる泉、神話を読んでから行きたいところです。





行ってみたいメキシコ⑥ オオカバマダラ生物圏保護区：ミチョアカン州、メヒコ州

森の枝が蝶の重みでたわむほど大量にとまった蝶たち。そのかず数万と言われる蝶が一斉に飛び立ち舞うさまは圧巻です。



行ってみたいメキシコ⑦ ホエールウォッチング：バハ・カリフォルニア

世界最長の半島、バハ・カリフォルニアはダイビングスポットとして有名で、マンタも見られます。また、冬はアラスカ沖からやってきたクジラをみることもできます。



行ってみたいメキシコ⑧ 世界的なリゾート、カンクン

年間300万人を超える観光客が訪れるカンクンは1970年代にメキシコ政府が先導して開発された世界的に知名度が高いリゾート地です。近くには世界遺産のチチェン・イツァなどの遺跡があり観光の拠点である一方、泳いでいる魚が間近に見れるほど海水がきれい透き通っていて、高級リゾートホテルや豪華な別荘が立ち並ぶサンゴ礁の純白なビーチは世界有数のリゾートと呼ばれるにふさわしい魅力をもっています。



行ってみたいメキシコ⑨ ルチャリブレ：派手な空中戦のプロレスを楽しむ

日本人レスラーもよく修行に行くメキシコのプロレスは日本のプロレスよりもユニーク。派手な空中戦はもちろん、漫才風や魔術師風のレスラーもいてバラエティに富んでいるし、レスラーと観客の間隔も狭く試合中にお互いに話だてできてしまうのです。メキシコ・シティでショーアップされたものも楽しいですが、地方都市でのプロレスも田舎ならではの楽しさが、観客も参加でき、熱狂したおばあさんが悪役レスラーを杖でたたくこともあるそうです。



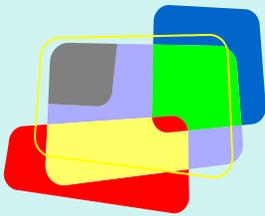
行ってみたいメキシコ⑩ マルちゃん？ヤクルト？どういう意味？

メキシコでは即席めんの「マルちゃん」や「ヤクルト」が大人気。よく売られているだけでなく「マルちゃん」という言葉が「早い、素早い」の意味で使われたり、「ヤクルト」が「健康」という意味になったり。ちなみに新型インフルエンザ騒ぎの時には、インフルエンザ対策としてヤクルトを飲む人が増えたとか？



 第4章

そして未来へ



ランキングで考える元気な地球のつくり方

① 今、日本は元気でしょうか？ 地球は元気でしょうか？



1 まずは、次のニュースを読んでみましょう。



日本のGDP、中国に抜かれ世界第3位に！

GDP (国内総生産) は国の経済力を表す指標で、その国で1年間つくられたものや提供されたサービスなどの金額をすべて合計した数字。内閣府が2010年2月14日発表した10年の日本の名目GDPがドル換算で5兆4,742億ドル (479兆2,231億円) となり、中国の名目GDP5兆8,786億ドル (39兆7,983億円) を下回り、世界第3位になりました。日本は1968年以来世界第2位の経済大国でしたが、43年ぶりにその座を明け渡しました。

2 では、P.35の資料を見てみましょう。国際通貨基金 (IMF) による2010年の「国内総生産 (GDP)」「人間開発指標 (HDI)」「国民総幸福度 (GNH)」の国別ランキング上位を表した表です。(→詳細P.34) A~Iにはどこの国が入ると思いますか？ また、①のニュースとこれらの表を見て、どんな感想を持ちましたか？ みんなで話し合ってみましょう。

3 では、これから日本はどんな国を目指していったらいいと思いますか？ 自分自身がどんな国で暮らしたいかを考え、次のカードの優先順位の高いものから下のようにならべ、その理由も考えてみましょう。(下のカード以外に新しいカードをつけ加えてもOKです。)



経済力の強い国

食料自給率の高い国

古くからの伝統文化
を守り続ける国

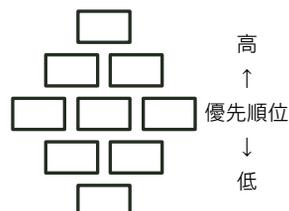
多様な人々を受け入れ
る多文化共生の国

平和な国

誰もが平等な国

自然豊かで環境を
守る国

誰もが高い質の教育
を受けられる国



4 グループでそれぞれが考えたランキングを共有し、その理由もお互いに伝えてみましょう。

5 グループで話し合ってみて、どんな感想を持ちましたか？全員で感想を話し合ってみましょう。

6 では、グループのみんなが暮らしやすい国を実現するために大切なことは何だと思いますか？「国が元気」というのはどういうことだと思いますか？ グループでまとめ、模造紙を2つに分けて、左半分には書き出してみましょう。

7 さて、みんなが⑥で書いた模造紙をもう一度見てみましょう。日本が元気になった時、日本以外の他の国は元気ですか？ 日本が元気になることで、他の国の元気を奪ってはいませんか？ 日本だけでなく、日本を含めた地球全体が元気になるために大切なことは何でしょう？ ⑥の模造紙の左半分には書いたアイデアにつけ加えたり修正したりするものがあれば、右半分には書き出してみましょう。

8 グループで考えたことをみんなで共有しましょう。

9 このアクティビティに正解はありません。これまでの作業を通して、どんなことを感じましたか？ 感想をみんなで話し合ってみましょう。



- 2 **A** アメリカ合衆国 **B** インド **C** ドイツ
D ノルウェー **E** オーストラリア **F** ニュージーランド
G デンマーク **H** スイス **I** オーストリア

国の状況を表す様々なランキング

● 国内総生産 (GDP: Gross Domestic Product)

GDP (国内総生産)とは、日本の国内で、1年間に新しく生みだされた生産物やサービスの金額の総和のことです。GDPはその国の経済の力の目安によく用いられます。また、経済成長率はGDPが1年間でどのくらい伸びたかを表わすものです。経済が好調なときはGDPの成長率は高くなり、逆に不調なときは低くなります。GDPは市場価格をベースに計算されるため、物価の変動の影響をうけます。その物価変動を考慮しないものを「名目GDP」、物価変動を考慮したものを「実質GDP」といいます。例えば、2009年から2010年に名目GDPが100兆から200兆になったとしても、物価が2倍になっているとすると、実質GDPは100兆のままです。

GDPと似たものに、GNP (Gross National Product:国民総生産)があります。GDPが国内で新たに生産された物やサービスの付加価値の合計額であるのに対し、GNPは国内に限らず海外の日本企業の生産額も含まれます。以前はGNPがよく使われていましたが、最近では、国内の景気をより正確に測る指標としてGDPがよく使われます。また、GNPとほぼ同一のものとして、GNI (Gross National Income:国民総所得)があります。1993年の国連による勧告に基づき、日本政府が導入した国民経済計算の体系 (93SNA) では、GNPの概念を廃止し、GNIを導入しています。

経済産業省キッズページ

● 人間開発指標 (HDI: Human Development Index)

人間開発の3つの基本的な側面「健康で長生きできるかどうか」「知識を得る機会があるかどうか」「人間らしい生活を送れるかどうか」について、長期にわたる進歩の度合いを測定するための総合的な指標。国連開発計画が毎年発表している「人間開発報告書」で報告されますが、その内容は年々修正されています。2009年までは、出生時平均余命、成人識字率および初・中・高等教育の総就学率、そして米ドル建て購買力平価 (PPP) に換算された1人当たりの国内総生産 (GDP) に基づいて算出していましたが、2010年には新たな3項目が追加されました。それは、

◎ 不平等調整済み人間開発指数

健康状況と教育状況、それに所得の分配状況に関して、どの程度の不平等が存在するかに基づいて、国ごとのHDIの数値に修正を加えた指標

◎ ジェンダー不平等指数

女性の健康の水準と教育の水準、政治や職場への参加の度合いを考慮に入れて、国の中での男女の格差を把握し、同時に国家間の比較を行うことを目的とする指標

◎ 多次元貧困指数

健康、教育、生活水準など複数の側面における世帯レベルの貧困状況を把握するための指標

です。また、これまでの米ドル建てPPPに換算された1人当たりのGDPにかわって、米ドル建てPPPに換算された1人当たりの国民総所得 (GNI) を用いて、生活水準については算出されています。さらに、2010年の報告書のテーマは、まさに「国家の真の豊かさ」。HDIは、人間の「幸福」は金銭だけでは決まらず、みずから選択し追求するに値すると考える人生計画を実現できる可能性がどの程度あるかによって決まってくると考えています。

人間開発報告書2010

● 国民総幸福度 (GNH: Gross National Happiness)

ブータン王国のジグメ・シンゲ・ワンチュク国王が1976年、国際会議で提唱した国家建設の開発理念。「国にとって大切なのはGNP (Gross National Product:国民総生産) よりGNH (Gross National Happiness:国民総幸福度) なんです。ペットボトルの水がよく売れる国はGNPIは上がるが、自然破壊がなく、川の水が飲める国はGNHが高い。塾で疲れた子どもたちより、自然の中で遊べる子ども達の方が幸福度が高い。」ブータンは、独自の文化と徹底した環境保護政策から観光客が増加しており、1人当たりの国民所得は870ドルと、インドより大きくなっています。最近では、物質的な豊かさと精神的な豊かさを共に示す基準として、「基本的生活度合い」「文化の多様性」「感情の豊かさ」「健康」「教育」「時間の使い方」「自然環境」「コミュニティの活力」「良い統治」などGNH指標作りが、日本などの学者たちの間で進められています。P.35の表は2006年イギリスのレスター大学の社会心理学者エードリアン・ホワイト氏が、全世界約8万人の人々に聞き取り調査を行った各種国際機関 (ユネスコ、CIA、WHOなど) の発表済みレポート (100種以上) のデータを分析して行った「GNHランキング」です (イラクなどの紛争地域を除外した世界178カ国を対象)。なお、この調査で日本は90位でした。

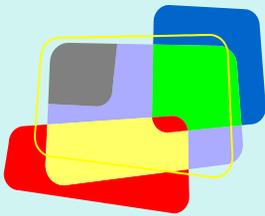
国内総生産 (GDP) [2010年]	
1	A
2	中国
3	日本
4	B
5	C
6	ロシア
7	ブラジル
8	英国
9	フランス
10	イタリア
11	メキシコ
12	韓国
13	スペイン
14	カナダ
15	インドネシア
16	トルコ
17	オーストラリア
18	イラン
19	台湾
20	ポーランド
21	オランダ
22	アルゼンチン
23	サウジアラビア
24	タイ
25	南アフリカ
26	エジプト
27	パキスタン
28	コロンビア
29	マレーシア
30	ベルギー

人間開発指標 (HDI) [2010年]	
1	D
2	E
3	F
4	アメリカ合衆国
5	アイルランド
6	リヒテンシュタイン
7	オランダ
8	カナダ
9	スウェーデン
10	ドイツ
11	日本
12	韓国
13	スイス
14	フランス
15	イスラエル
16	フィンランド
17	アイスランド
18	ベルギー
19	デンマーク
20	スペイン
21	香港 (中国)
22	ギリシャ
23	イタリア
24	ルクセンブルク
25	オーストリア
26	英国
27	シンガポール
28	チェコ共和国
29	スロベニア
30	アンドラ

国民総幸福度 (GNH) [2006年]	
1	G
2	H
3	I
4	アイスランド
5	バハマ
6	フィンランド
7	スウェーデン
8	ブータン
9	ブルネイ
10	カナダ
11	アイルランド
12	ルクセンブルク
13	コスタリカ
14	マルタ
15	オランダ
16	アンティグア・バーブーダ
17	マレーシア
18	ニュージーランド
19	ノルウェー
20	セーシェル



參考資料



目で見るメキシコ



中央の鷲が蛇をくわえている紋章は、アステカの伝説に由来しています。独立達成後、図柄が変わった時期もありましたが、1937年に現在の形になりました。赤い色はメキシコの諸民族の統一、緑は独立、白はカトリック教会と宗教の純粋性を表しています。

●人口● (2008年)

 108,555,000人



 127,293,000人



●面積●

 1,970,000km²
(日本の5.3倍)

 377,944km²



●民族●

ヨーロッパ系と先住民の混血
先住民 ヨーロッパ系
その他

●言語●

スペイン語

●気候帯●

沿岸部 ユカタン半島: 熱帯雨林気候
熱帯サバナ気候
山岳地帯: 温帯夏雨気候 高山気候
アメリカ国境付近: ステップ気候 砂漠気候

●宗教●

カトリック
(国民の約9割)

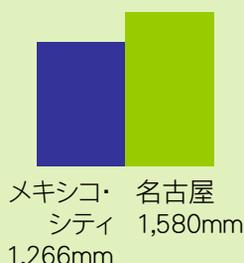
●通貨●

ペソ

●平均気温●



●年間降水量●



●日本との時差●

-15時間
(北西部を除く)



◆国旗:「世界の国旗」吹浦忠正監修(Gakken) ◆面積・首都・民族・通貨・言語・宗教:外務省ウェブサイト「各国・地域情勢」 ◆人口:世界子供白書2010(ユニセフ) ◆日本の面積:総務省統計局「日本の統計2010」 ◆気候帯・平均気温・年間降水量:外務省ウェブサイト「探検しよう!みんなの地球」 ◆名古屋の平均気温・年間降水量:愛知県公式ウェブサイト「一ポケット情報あいちー土地・気象、人口、農林漁業、事業所」 ◆日本との時差:「世界の国一覧表 2007年版」(財団法人世界の動き社)

● **日本との貿易主要品目** ●



コンピュータ部品 モリブデン 塩
農水産物(豚肉等) 等



自動車及び部品 電気・電子機器



● **在留邦人数** ●
6,046人(2008年10月現在)



● **在日メキシコ人数** ●
約2,000人(2009年末現在)

● **一人あたりのGNI** ●
(2008年)

9,980米ドル



38,210米ドル



● **5歳未満児の死亡者数** ●
(出生1000人あたり)
(2008年)

17人



4人



● **都市人口の比率** ●
(2008年)



77%

66%

● **出生時の平均余命** ●
(2008年)

76年

83年



● **人口増加率** ●
(2000~2008年)



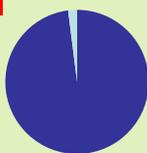
1.1%

0.1%

● **初等教育** ●
純就学/出席率
(2003~2008年)



98%



● **成人の総識字率** ●
(2003~2008年)



92%



◆日本との貿易主要品目・在留邦人数・在日メキシコ人数：外務省ウェブサイト「各国・地域情勢」◆一人あたりのGNI・出生時の平均余命・都市人口の比率・5歳未満児の死亡者数・成人の総識字率・初等教育純就学/出席率・人口増加率：世界子供白書2010(ユニセフ)

メキシコ地図





北アメリカ大陸





参考文献・データ等の出典

- 外務省「各国地域情勢」
<http://www.mofa.go.jp/mofaj/>
- 外務省「探検しよう! みんなの地球」
<http://www.mofa.go.jp/mofaj/gaiko/oda/sanka/kyouiku/kaihatsu/chikyuu/index.html>
- 総務省統計局「日本の統計」
<http://www.stat.go.jp/data/nihon/index.htm>
- 財団法人日本ユニセフ協会「世界子供白書2010」
<http://www.unicef.or.jp/library/index.html>
- ナショナルジオグラフィック世界の国「メキシコ」
ほるぷ出版 ベス・グルーバー著 ゲーリー・S・エルボウ/ホーヘイ・サモウラ監修 2007年
- 目で見る世界の国々 6「メキシコ」
国土社 ルス F. ヘイル著 松本ヤス訳 1991年
- 世界各地の暮らし 19「メキシコの暮らし」
ポプラ社 文・写真 渡辺一夫 指導 野田一郎 1996年
- 世界の子どもたち 9「メキシコ」-みんなアミーゴ マリア=エレナ
偕成社 写真/文 生原良幸 1986年
- 熱帯探検図鑑 3「メキシコ」
偕成社 原案・絵 松岡達英 構成・文 鈴木良武 1994年
- 概説ラテンアメリカ史
新評論 国本伊代著 2001年
- エスニック・アメリカ[新版]
有斐閣選書 明石紀雄・飯野正子著 1997年
- 地球の歩き方 メキシコ 2011~2012年版
ダイヤモンド社 著作編集 地球の歩き方編集室 2010年

ご協力いただいた方たち【敬称略】

- 山田達哉
- 篠田早苗(青年海外協力隊OG)



2010年度教材作成チーム

安城市 犬山市 江南市
新城市 あま市 長久手町

特定非営利活動法人 NIED・国際理解教育センター

財団法人 愛知県国際交流協会



世界の国を知る  世界の国から学ぶ
わたしたちの地球と未来

 **メキシコ合衆国** 

2011年3月

**発行
編集**

財団法人 愛知県国際交流協会

〒460-0001

名古屋市中区三の丸二丁目6番1号

あいち国際プラザ

TEL: 052-961-8746 FAX: 052-961-8045

E-mail: koryu@aia.pref.aichi.jp

URL: <http://www2.aia.pref.aichi.jp>

印刷

駒田印刷株式会社



